

Collegium Vocale Lenzburg

www.c-v-l.ch



Aarau
Samstag, 16. September 2017, 20 Uhr
Foyer Alte Reithalle,
Eingang Kantonale Schule für Berufsbildung

Brugg
Sonntag, 17. September 2017, 20 Uhr
Katholische Kirche St. Nikolaus

Walter Küng, nächtliche Literatur

Eliane Koradi-Zweifel, Harfe
Dauprat Hornquartett
Collegium Vocale Lenzburg

Thomas Baldinger, Leitung

P.P.

5600 Lenzburg

DIE POST

“Nachtgesang im Walde“ von Franz Schubert nimmt zentrale Begriffe der Romantik wie Nacht, Wald, Hörnerklang, Natur und Schlaf im programmgebenden Titel unseres Konzertes auf. Begleitet wird der Männerchor vom Dauprat-Hornquartett. Bei Johannes Brahms tritt in den “Vier Gesängen“ zusätzlich eine geheimnisvoll klingende Harfe (Eliane Koradi-Zweifel) hinzu. Nach Brahms “Waldesnacht“, Rheinbergers “Abendlied“ und dem technisch anspruchsvollen achtstimmigen Gegensatzpaar “Ejszaka (Nacht)“ – “Reggel (Morgen)“ des Grossmeisters György Ligeti schliessen wir unseren nächtlichen Gesang mit “Sleep“ des bedeutenden amerikanischen Komponisten Eric Whitacre. Dazwischen liest der Schauspieler und Regisseur Walter Küng literarische Werke über die Nacht, insbesondere ein Monodram von Robert Schumann.

Abendkasse

Preis: CHF 35.00

(Jugendliche & Studenten: CHF 25.00)

Wir danken:

AARGAUER
KURATORIUM

Aargauische Stiftung
gesang  *musik*

MIGROS
kulturprozent



Anmeldung Newsletter unter www.c-v-l.ch

Collegium Vocale Lenzburg, 5600 Lenzburg