

06.09.2026

Reformierte Stadtkirche, Lenzburg

Gottesdienst

Johan Sebastian Bach

Wohl mir dass ich Jesum habe, BWV 147

Johannes Brahms

Geistliches Lied (von Paul Flemming), op. 30

Gabriel Fauré

Cantique de Jean Racine, op. 11

Anastasiia Stahl, Orgel

Collegium Vocale Lenzburg

Gregoire May, Leitung

22.06.2025

Reformierte Stadtkirche, Lenzburg

Gottesdienst

Franz Schubert	5. Zum Sanctus (Deutschen Messe, D872)
----------------	--

Orthodoxe Liturgie	Trishagion
--------------------	------------

Adolf Seifert	Der Mond ist aufgegangen
---------------	--------------------------

Christian Lahusen	Der Herr ist mein Hirte, Psalm 23
-------------------	-----------------------------------

Anastasiia Stahl, Orgel

Collegium Vocale Lenzburg

Gregoire May, Leitung

14.06.2026

Alte Reithalle, Aarau

Beethoven @Alte Reithalle, Beethovens Messe in C-Dur zum Mitsingen

«Retrouvailles»

Ludvig van Beethoven

Sinfonie Nr. 8 in F-Dur, op. 93

Ludvig van Beethoven

Messe in C-Dur, op. 86

1. Kyrie
2. Gloria
3. Credo
4. Sanctus
5. Benedictus
6. Agnus Dei

Capriccio Barockorchester

Collegium Vocale Lenzburg

Sängerinnen und Sänger des Projektchors

Gregoire May, Einstudieren und Leitung

Dominik Kiefer, Konzertmeister

Gunta Smirnova, Sopran

Barbara Erni, Alt

Tiago Oliviera, Tenor

Jean-Luc Waeber, Bass

26.12.2025

Reformierte Stadtkirche Lenzburg

& Teilnahme am «Sing! Stimmen 2025», 13.12.2025, Kloster Wettingen

Friede auf Erden - Stefanstagskonzert

Peter Appenzeller (*1955)	Il Cantico Delle Creature
Benjamin Britten (1913-1976)	Rejoice in the Lamb
Olivier Messiaen (1908-1992)	Dieu parmi nous
François Pantillon (1928-2025)	Le Noël des Bergers
Arnold Schönberg (1874-1951)	Friede auf Erden

Collegium Vocale Lenzburg

Alexandra Weidlich, Orgel

Isabelle Kiliçer, Simone Krallmann, Silvio Benz, Markus Oldani, Solisten

Gregoire May, Leitung

22.06.2025

Reformierte Stadtkirche, Lenzburg

Gottesdienst

Franz Schubert	5. Zum Sanctus (Deutschen Messe, D872)
Orthodoxe Liturgie	Trishagion
Adolf Seifert	Der Mond ist aufgegangen
Christian Lahusen	Der Herr ist mein Hirte, Psalm 23

Anastasiia Stahl, Orgel
Collegium Vocale Lenzburg
Gregoire May, Leitung

14.-15.06.2025

Reformierte Stadtkirche Brugg/Reformierte Stadtkirche Lenzburg
Vollklang

George Enescu (1881-1955)

Dixtour für 10 Blasinstrumente op. 14

1. Doucement mouvementé
2. Modérément – Vivement – Tempo I
3. Allègrettement

Georg Schumann (1866-1952)

«Komm, heil'ger Geist»

Motette für Chor a cappella op. 52

Anton Bruckner (1824-1896)

Messe Nr. 2 in e-moll

1. Kyrie
2. Gloria
3. Credo
4. Sanctus
5. Benedictus
6. Agnus Dei

Collegium Vocale Lenzburg

Bläsersolisten Aargau

Gregoire May, Leitung

06.-08.12.2024

Möhlín, Aarau & Brugg

Konzert: Weihnachtsoratorium

Johann Sebastian Bach

Weihnachtsoratorium, Kantaten I-VI

06.12.2024 Möhlín, Kantaten I-III, VI

07.12.2024 Aarau, Kantaten I-III / IV-VI

08.12.2024 Brugg, Kantaten I, IV-VI

CVL

Ulrike Hofbauer, Sopran

Seda Ami-Karayan

Rodrigo Carreto, Tenor

Dominik Wörner, Bass

Capriccio Barockorchester

Grégoire May, Leitung

03.11.2024

Lenzburg

Gottesdienst

Grégoire May

Beati quorum via

Felix Mendelssohn Bartholdy

Verleih uns Frieden

John Rutter

The Lord bless and you and keep you

CVL

Grégoire May, Leitung

08. & 09.06.2024

Lenzburg & Aarau

Konzert: Balkonien

Mauro Giuliani

Rondo 1

Carlos Guastavino

Indianas, seis canciones

1. Gala de dia
2. Quien fuera como el jazmin
3. Chanarcito, charnarcito
4. Viento norte
5. Al tribunal de tup echo
6. Una de dos

Mauro Giuliani

Rondo 2

Heinz Holliger

Granium Märit (1. Version)

Aus Rosa Loui, Vier Gedichte von Kurt Marti

Hans Haug

Fantasia pour guitare et piano

Mario Castelnuovo-Tedesco

Romancero Gitano (1895-968)

Sieben Gedichte nach Federico Garcia Lorca

- I. Baladilla de los tres rios
- II. La Guitarra
- III. Punal
- IV. Procesion
- V. Memento
- VI. Baile
- VII. Crotalo

CVL

Simone Keller, Klavier

Marisa Minder, Gitarre

Grégoire May, Leitung

17.03.2024

Lenzburg

Gottesdienst

Maurice Duruflé

Ubi Caritas

Anton Bruckner

Locus iste

J. S. Bach

Choral: Dein Glanz all' Finsternis verzehrt

Choral: Wie soll ich dich empfangen

CVL

Grégoire May, Leitung

26.12.2023

Aarau

Weihnachtskonzert: „Messe de Minuit“

M. A. Charpentier

Messe de Minuit

CVL

Grégoire May, Leitung

25.11.2023 | 26.11.2023

Wohlen AG | Lenzburg

Qual mormorio soave - Italienische Madrigali von Gesualdo bis Dallapiccola

Jacques Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Luca Marenzio	Qual mormorio soave
Claudio Monteverdi	Sfogava con le stelle
Carlo Florindo Semini	I venti
Olivier Messiaen	Drei Stücke aus Préludes und Vingt regards sur l'enfant-Jésus für Klavier
Bruno Bettinelli	Già mi trovai O Jesu Dolce
Carlo Gesualdo	Felice primavera – seconda parte Dolcissima mia vita Moro Lasso
Ildebrando Pizzetti	Piena sorgeva la luna
Luigi Dallapiccola	Il coro delle malmaritate
Goffredo Petrassi	Die impulsive Frau aus Polla Der alte Mann aus Rovigo

CVL

Christoph Staerkle, Pantomime

Uwe Backhaus, Licht

Grégoire May, Leitung

10.06.2023 | 11.06.2023

Lenzburg | Aarau

Poèmes chinois

Philippe Hersant

Poèmes chinois

Grégoire May

Le Bestiaire

Paul Hindemith

Six chansons

Maurice Ravel

Trois chansons

Olivier Messiaen

Drei Stücke aus Préludes und Vingt regards sur l'enfant-Jésus
für Klavier

CVL

Deborah Fogal, Sopran

Lisa May, Sopran

Zacharie Fogal, Tenor

Daniel Pérez, Bass

Simon Bucher, Klavier

Grégoire May, Leitung

12.11.2022 | 13.11.2022

Lenzburg | Aarau

The long day closes

Charles Villiers Stanford	The blue bird
Frederick Delius	To be sung of a summer night on the water N°1
Benjamin Britten	The Evening primrose (Flower songs N°4)
Arthur Sullivan	The long day closes
Edward Elgar	There is sweet music
Benjamin Britten	To Daffodils (Flower songs N°1)
Frederick Delius	To be sung of a summer night on the water N°2
Arnold Bax	What is it like to be young and fair?
Benjamin Britten	The Ballad of green broom (Flower songs N°5)
Ralph V. Williams	Sweet day
Edward Elgar	Serenade
Edward Elgar	Owls
Peter Warlock	All the Flowers of the spring
Herbert Howells	The shadows
Ralph V. Williams	Rest
Robert Pearsall	Lay a garland on her hearse

CVL

Grégoire May, Leitung

18.09.2022

Lenzburg

Gottesdienst

H. H. A. Beach

Peace I leave with you

Benjamin Britten

Concord

Edward C. Bairstrow

I sat down under His shadow

-

Psalm 23

CVL

Grégoire May, Leitung

01.05.2022

Jona

Die Gletscherjungfrau

Franz Curti

Die Gletscherjungfrau

Adventslied

COLLEGIUM VOCALE LENZBURG

SEEFELDER KAMMERCHOR

nationale und internationale Solistinnen und Solisten

Orchester: LES MUSiciens D'EUROPE

Musikalische Leitung: Jean-Marie CURTI und Grégoire MAY

27.11.2021 | 28.11.2021

Buchs AG | Brugg

Im Mondenschein

J. Rheinberger

op.52 Nr. 5 Abendfriele

op.106 Nr. 1 Harald

op.17 Nr. 1 Das Schloss am Meer

op.14 Nr. 19 *Klavier solo*

H. von Herzogenberg

op.73 Nr. 1 Nachtlid

op.25 Nr. 1 *Klavier solo*

op.22 Nr. 2 Nacht ist wie ein stilles Meer

op.73 Nr. 1 Nachtgesang

op.22 Nr. 1 Wär's dunkel, ich läge im Walde

J. Brahms

op.76 Nr. 2 *Klavier solo*

p.62 Nr. 3 Waldesnacht

op.92 Nr. 2 Spätherbst

op.112 Nr. 1 Sehnsucht

op.112 Nr. 2 Nächtens

op.92 Nr. 1 O schöne Nacht

Sebastian Issler, Klavier

CVL

Grégoire May, Leitung

27.10.2019 | 02.11.2019 | 03.11.2019

Aarau | Brugg | Villmergen

J. S. Bach: Messe in h-Moll

Johann Sebastian Bach

Messe in h-Moll BWV 232

mit den Gregorianischen Gesängen für das Fest der Kirchweihe

Stephanie Pfeffer, Sopran

Kai Wessel, Altus

Michael Mogl, Tenor

Dominik Wörner, Bass

Schola Cantorum Vocetia, Bernhard Hangartner, Cantor

Capriccio Barockorchester

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

06.07.2019

Dijon

(un)orthodox

Sergei Rachmaninow	W molitwach neussypajuschtschuju Bogorodizu (1893, Die in Fürbitten unermüdliche Gottesgebälerin) Geistliches Konzert für gem. Chor a cappella
Arvo Pärt	Bogoroditse Djevo (1990, Gegrüsset seist du, Maria) für gem. Chor a cappella
Benjamin Britten	II Marcia: Allegro – III Canto: Con moto
Benjamin Britten	IV Barcarola: Lento – V Dialogo: Allegretto
Igor Strawinsky	Ave Maria (1934, überarbeitete lat. Fassung von 1949) Pater noster (1926, überarbeitete lat. Fassung von 1949) für gem. Chor a cappella
Alfred Schnittke	Drei geistliche Gesänge (1984) Bogoroditse Djevo (Gegrüsset seist du, Maria) Gospodi Iisuse (Jesusgebet) Otche nash (Vater unser) für gem. Chor a cappella
Fank Martin	Kyrie aus Messe pour double chœur a cappella

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

20.06.2019

Lenzburg

Lenzburgiade: „Sagenhaft“

Friedrich Silcher	Loreley
Max Reger	Es waren zwei Königskinder
Johannes Brahms	Der bucklichte Fiedler
Robert Schumann	Im Walde, op. 75, Nr. 7 Der Traum, op. 146, Nr. 3
Johannes Brahms	Darthulas Grabgesang
Jaakko Mäntyjärvi	Lullaby
Hugo Distler	Der Feuerreiter op. 19

Walter Küng, Erzähler
Nicolas Senn, Hackbrett
Carmina Quartett
CVL
Thomas Baldinger, Leitung

26.12.2018

Aarau

Weihnachtskonzert

Heinrich Schütz Historia der Geburt Christi (Weihnachtshistorie) SWV 435 (1660)
für Soli, sechsstimmigen Chor und
Instrumente

Heinrich Schütz Magnificat anima mea dominum
(Lobgesang Mariä) SWV 468 (1665)
für Soli, Doppelchor und 14 Instrumente
Mit eingefügten Weihnachtsliedern von
Johann Hermann Schein (1586 – 1630)

Regula Konrad, Sopran

Bärbel Hopp, Alt

Tino Brütsch, Tenor

Christian Villiger, Bass

Bläserensemble „Il Desiderio“ und historische Streichinstrumente

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

10.11.2018 | 11.11.2018

Lenzburg | Aarau

Petite messe solennelle

Gioachino Rossini

Petite messe solennelle

Stephanie Pfeffer, Sopran

Barbara Magdalena Erni, Alt

Michael Mogl, Tenor

Michael Hauenstein, Bass-Bariton

Tomas Dratva, Klavier

Stefan Müller, Harmonium

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

20.08.2018

Lenzburg

Museum Burghalde: Eröffnung Ikonensammlung

Piotr I. Tschaikowsky	Cheruvimskaja pesn' No. 3 (1884, Cherubinischer Gesang Nr. 3) für gem. Chor a cappella
Igor Strawinsky	Ave Maria (1934, überarbeitete lat. Fassung von 1949) Pater noster (1926, überarbeitete lat. Fassung von 1949) für gem. Chor a cappella
Alfred Schnittke	Otche nash (Vater unser) für gem. Chor a cappella

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

25.05.2018 | 27.05.2018

Lenzburg | Suhr

(un)orthodox

Sergei Rachmaninow	W molitwach neussypajuschtschuju Bogorodizu (1893, Die in Fürbitten unermüdliche Gottesgebälerin) Geistliches Konzert für gem. Chor a cappella
Benjamin Britten	Third Suite for Cello, op. 87 (1971) I Introduzione: Lento
Arvo Pärt	Bogoroditse Djevo (1990, Gegrüsset seist du, Maria) für gem. Chor a cappella
Benjamin Britten	II Marcia: Allegro – III Canto: Con moto
Piotr I. Tschaikowsky	Cheruvimskaja pesn' No. 3 (1884, Cherubinischer Gesang Nr. 3) für gem. Chor a cappella
Benjamin Britten	IV Barcarola: Lento – V Dialogo: Allegretto
Igor Strawinsky	Ave Maria (1934, überarbeitete lat. Fassung von 1949) Pater noster (1926, überarbeitete lat. Fassung von 1949) für gem. Chor a cappella
Benjamin Britten	VI Fuga: Andante espressivo – VII Recitativo: Fantastico – VIII Moto perpetuo: Presto – IX Passacaglia: Lento solenne
Alfred Schnittke	Drei geistliche Gesänge (1984) Bogoroditse Djevo (Gegrüsset seist du, Maria) Gospodi Iisuse (Jesusgebet) Otche nash (Vater unser) für gem. Chor a cappella
John Tavener	Svyati (1995, O Heiliger) für Cello und gem. Chor
Daniel Schaerer, Cello	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

29.04.2018

Lenzburg

Gottesdienst

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.11.2017

Lenzburg

Gottesdienst

Frank Martin

Messe pour double chœur a cappella (Kyrie, Sanctus, Agnus Dei)

Josef G. Rheinberger

Abendlied für gem. Chor

Felix Mendelssohn

Denn er hat seinen Engeln befohlen für 8stimmigen Chor

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

16.09.2017 | 17.09.2017

Aarau | Brugg

Nachtgesang

Der Schauspieler Walter Küng liest zwischen den Musikstücken
nächtliche Literatur.

Johannes Brahms	In stiller Nacht, Volkslied für gem. Chor
Franz Schubert	Nachtgesang im Walde, für Männerchor und vier Hörner
Camille Saint-Saëns	Calme des nuits, für gem. Chor, op. 68,1 Les fleurs et les arbres, op. 68,2
Robert Schumann	Schön Hedwig, Monodram für Sprecher und Harfe
York Bowen	Larghetto, für vier Hörner
Johannes Brahms	Waldesnacht für gem. Chor Abendständchen, für gem. Chor
Louise Hoffmann-Kern	Notturmo für vier Hörner
György Ligeti	Ejszaka (Nacht) – Reggel (Morgen), für gem. Chor
Johannes Brahms	Vier Gesänge für Frauenchor, zwei Hörner und Harfe - Es tönt ein voller Harfenklang - Lied von Shakespeare - Der Gärtner - Gesang aus Fingal
Max Reger	Nachtlied für gem. Chor
Josef G. Rheinberger	Abendlied für gem. Chor
Carlo Salzedo	Chanson dans la nuit, für Harfe
Eric Whitacre	Sleep, für gem. Chor

Walter Küng, nächtliche Literatur

Eliane Koradi-Zweifel, Harfe

Dauprat Hornquartett, mit Peter Bromig, Sebastian Schindler, Catherine Eisele, Daniel Lienhard

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

31.03.2017 | 01.04.2017

Kaisten | Lenzburg

Johannespassion

Arvo Pärt	Pari intervallo (Orgel)
James MacMillan	Lux Aeterna
Delphin Strunck	Ich hab mein Sach Gott heimgestellt (Orgel)
Carlo Gesualdo	Tenebrae factae sunt
Wolfgang Sauseng	Nachtstück (Christe, qui lux es et dies) (Orgel)
Rudolf Mauersberger	Wie liegt die Stadt so wüst
Samuel Scheidt	Psalm: Da Jesus an dem Creutze stundt (Orgel) 1. Versus, Coral in Cantu, ad 4 voces 2. Versus, Coral in Tenore, ad 3 voces 3. Versus, Bicinium, Coral in Cantu 4. Versus, Bicinium 5. Versus, Coral in Basso, ad 3 voces 6. Versus, Coral in Cantu per Semitonia, ad 4 voces
Heinrich Schütz	Johannes-Passion, SWV 481 für Solostimmen und vierstimmigen Chor a cappella
Tino Brütsch, Evangelist (Tenor)	
Stefan Vock, Jesus (Bariton)	
Davide Fior, Petrus, Knecht, Pilatus (Tenor)	
Andreas Jud, Orgelwerke	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

19.03.2017

Lenzburg

Gottesdienst

James MacMillan

Lux Aeterna

Carlo Gesualdo

Tenebrae factae sunt

Rudolf Mauersberger

Wie liegt die Stadt so wüst

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.12.2016

Aarau

Messiah (1. Teil)

G. F. Händel

Messiah (1. Teil)

Maria C. Schmid, Sopran

CVL

C21

Capriccio Barockorchester

Michael Schraner, Leitung

03.12.2016 | 10.12.2016

Wettingen + Aarau | Rheinfelden + Wohlen

Messiah for Kids

G. F. Händel

Messiah

Maria C. Schmid, Sopran

CVL

C21

Capriccio Barockorchester

Michael Schraner, Leitung

29.10.2016 | 30.10.2016

Aarau | Lenzburg

Ewiglicht

Emilio de Cavalieri

Aus den "Lamentationes Hieremiae Prophetae":

- Karfreitag 1. Lektion
- Karfreitag 2. Lektion
- Karfreitag 3. Lektion

Heinrich Schütz

Musikalische Exequien

Claudio Monteverde

Magnificat a 6 voci

Perrine Devillers, Sopran

Yukie Sato, Sopran

Stefan Kahle, Altus

Dan Dunkelblum, Tenor

Akinobu Ono, Tenor

Robert Koller, Bass

Florian Zaunmayr, Orgel

Vincent Flückiger, Laute

Elizabeth Rumsey, Violone

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

23.10.2016

Lenzburg

Gottesdienst

Heinrich Schütz

Musikalische Exequien: Herr, wenn ich nur dich habe

Claudio Monteverde

Magnificat a sei voci:

- Suscepit Israel
- Quia fecit

Heinrich Schütz

Musikalische Exequien: Er sprach zu mir (T 646 bis T 685)

Claudio Monteverde

Magnificat a sei voci:

- Gloria Patri
- Sicut erat

Florian Zaunmayr, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

07.09.2016

Aarau

Fin de siècle - Benefizkonzert "Kunst und Musik" Rotaryclubs Aarau-Alpenzeiger / Lenzburg

Lili Boulanger	Soir sur la plaine für Chor (1913)
Claude Debussy	aus "Estampes" (1903) für Klavier: Jardins sous la pluie
Franz Schreker	Der Holdestein (1898)
Gustav Mahler	Drei frühe Lieder (für Bass und Klavier): - Zu Strassburg auf der Schanz' - Nicht wiedersehen! - Um schlimme Kinder artig zu machen
Josef Suk	aus "Jaro. Le Printemps" op. 22a (1902) für Klavier: - 4. *** - V roztoužení
Claude Debussy	Trois chansons (1898/1908): - Dieu! Qu'il la fait bon regarder - Quant j'ai ouy le tabourin - Yver, vous n'etes qu'un villain
Zdenko Fibich	aus "Nálady, dojmi a upomínki op. 41 (1894): Poema
Max Reger	aus "Drei Chöre" (1892) op. 6: - Trost - Abendlied

Tomas Dratva, Klavier
Susanne Oldani, Sopran
Susanne Wiesner, Alt
Robert Koller, Bass
CVL
Thomas Baldinger, Leitung

29.04.2016 | 30.04.2016

Aarau | Lenzburg

Fin de Siècle

Lili Boulanger	Hymne au soleil (1912) für Altsolo, Chor und Klavier Soir sur la plaine (1913) für SATB-Solo, Chor und Klavier
Claude Debussy	Estampes (1903) für Klavier
Franz Schreker	Der Holdestein (1898) für SB-Solo, Chor und Klavier
Gustav Mahler	Fünf frühe Lieder für Bass und Klavier
Josef Suk	Jaro. Le printemps op. 22a (1902) für Klavier
Claude Debussy	Trois chansons (1898/1908) für Chor
Zdenko Fibich	Poema (1894) für Klavier op. 41
Max Reger	Drei Chöre op. 6 für Chor und Klavier

Tomas Dratva, Klavier
Susanne Oldani, Sopran
Susanne Wiesner, Alt
Michael Schraner, Tenor
Robert Koller, Bass
CVL
Thomas Baldinger, Leitung

28.11.2015 | 29.11.2015

Aarau | Auenstein

40 Jahre Turmbläser Aarau

Claude Rippas

Maria durch ein Dornwald ging

Claude Rippas

Nun komm der Heiden Heiland

Claude Rippas

Macht hoch die Tür

Claude Rippas

Kleine feierliche Messe (Uraufführung)

Turmbläser Aarau

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

01.11.2015

Lenzburg

Gottesdienst

Frank Martin

Kyrie und Agnus Dei aus:

Messe pour double chœur a cappella

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

22.08.2015 | 28.08.2015 | 26.09.2015 | 27.09.2015 | 27.05.2016

Aarau | Lenzburg | Köln (St. Agnes) | Köln (St. Pantaleon) | Wettingen

Peace & Heaven

Ēriks Ešenvalds	Stars für 8stimmigen Chor, Gläser und tibetanische Klangschalen
Felix Mendelssohn	Denn er hat seinen Engeln befohlen für 8stimmigen Chor
Pēteris Vasks	Pater noster für 4stimmigen Chor
Olivier Messiaen	L'Ascension: II. Alléluias sereins d'une âme qui désire le ciel für Orgel
Maurice Duruflé	Quatre Motets sur des Thèmes Grégoriens
Olivier Messiaen	L'Ascension: III. Transports de joie d'une âme für Orgel
Charles Tournemire	Adagio op. 19/1 (1900/1901) für Orgel
Marcel Dupré	Le Tombeau de Titelouze, op. 38 (1942) für Orgel
Jean Langlais	Chant de paix für Orgel (1942)
Charles Tournemire	Communion op. 24/2 (1900/1901) für Orgel
Frank Martin	Messe pour double choeur a cappella

Andreas Jud, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

16.08.2015

Aarau

Gottesdienst: Frank Martin: Messe pour double chœur a cappella

Frank Martin

Messe pour double chœur a cappella

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

01.01.2015

Lenzburg

Neujahrsempfang: Schweizer Volkslieder

Hansruedi Willisegger

Wenn ig es Burechätzeli wär
Scia, scia, Peppina
Che fasch qua tü randulin
Anneli, wo bisch geschter gsi?
Wenn ich so scheen wär
Rossignolet gentil
Stets in Truure mues i läbe

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

07.12.2014

Lenzburg

Gottesdienst

Jan Kampanus Vodňanský

O Heiland, reiss die Himmelauf

Heinrich Kaminski

Maria durch ein Dornwald ging

Heitor Villa-Lobos

Ave Maria

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

01.11.2014 | 02.11.2014 | 08.11.2014

Aarau | Villmergen | Brugg

Requiem und Vesperae solennes de confessore

W. A. Mozart

Vesperae solennes de confessore C-Dur KV 399

Requiem d-Moll KV 626

Letizia Scherrer, Sopran

Barbara Erni, Alt

Valentin Johannes Gloor, Tenor

Matthias Helm, Bass

Capriccio Barockorchester

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

17.04.2014 | 18.04.2014

Muri | Aarau

J. S. Bach: Matthäuspassion

J.S.Bach

Matthäuspassion

Hans-Jürg Rickenbacher, Tenor (Evangelist)

Stefan Vock, Bass (Jesus)

Lena Kiepenheuer, Sopran

Jan Börner, Altus

Dino Lüthi, Tenor

Matthias Helm, Bariton

Capriccio Barockorchester

Musica vocalis rara

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

09.11.2013 | 10.11.2013

Lenzburg | Aarau

Auf verwachsenem Pfade - Musik von Leoš Janáček

Leoš Janáček

Vlci stopa (Die Wolfsspur) für Tenorsolo, Frauenchor und Klavier (1916)

Aus dem Klavierzyklus: Po zarostlém chodníčku I
(Auf verwachsenem Pfade I)

Čtvero mužských sborů moravských
(Vier mährische Männerchöre), 1900)

Kantor Halfar für Männerchor (1906)

V mlhách (Im Nebel) für Klavier (1912)

Hradcanské písníčky (Hradschiner Lieder, 1916)

Sonata 1. X. für Klavier (1905)

Elegie na smrt dcery Olgy (Elegie auf den Tod der Tochter Olga;
Kantate für Tenorsolo, gemischten Chor und Klavier, 1903)

Anna Walker, Sopran

Dino Lüthi, Tenor

Tomas Dratva, Klavier

Cristina Amato, Flöte

Eliane Koradi Zweifel, Harfe

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

08.09.2013

Lenzburg

Gottesdienst

Maurice Duruflé

Ubi caritas
Tu es Petrus
Tantum ergo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

05.04.2013 | 06.04.2013

Suhr

Szenen aus Goethes Faust

Robert Schumann

Szenen aus Goethes Faust

Barbara Zinniker, Sybille Diethelm, Sopran

Liliane Glanzmann, Barbara Erni, Alt

Valentin Johannes Gloor, Tenor

Matthias Helm, Bariton

Stefan Vock, Marian Krejcik, Bass

Aarauer Vokalisten

Aarg. Lehrerengesangsvereinigung

Chor der Alten Kantonsschule Aarau

CVL

Aargauer Symphonieorchester

Thomas Baldinger, Leitung

06.03.2013

Aarau

Benefizkonzert "Kunst und Musik" (Rotaryclub Aarau-Alpenzeiger)

Robert Schumann

Chöre aus "Der Rose Pilgerfahrt"

Schweizer Volkslieder a cappella

Oliver Schnyder, Klavier

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.12.2012

Aarau

Weihnachtskonzert

Johann Sebastian Bach	Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf, BWV 226
Johann Sebastian Bach	Ouverture B-Dur, BWV 97a
Johann Ludwig Bach	Das ist meine Freude
Johann Michael Bach	Ehre sei Gott in der Höhe
Johann Ludwig Bach	Uns ist ein Kind geboren
	Traditionelle Weihnachtslieder:
	- Lobt Gott, ihr Christen (L. Schröter)
	- Es ist ein Ros' entsprungen (M. Praetorius)
	- In dulci jubilo (M. Praetorius)
	- Vom Himmel hoch (J. Eccard)
Johann Sebastian Bach	Sinfonia aus der Kantate "Am Abend aber desselbigen Sabbats", BWV 42,1
Johann Sebastian Bach	Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225
Capriccio Barockorchester CVL Thomas Baldinger, Leitung	

04.11.2012

Lenzburg

Gottesdienst

Bach-Familie

Doppelchörige Motetten

Capriccio Barockorchester Basel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

27.10.2012 | 28.10.2012

Lenzburg | Schönenwerd

Bach⁴ - Doppelchörige Motetten der Bach-Familie

Johann Sebastian Bach	Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf, BWV 226
Johann Sebastian Bach	Ouverture B-Dur, BWV 97a
Johann Bach	Sei nun wieder zufrieden, meine Seele
Johann Christoph Bach	Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn
Johann Ludwig Bach	Das ist meine Freude
Johann Sebastian Bach	Sinfonia aus der Kantate "Am Abend aber desselbigen Sabbats", BWV 42,1
Johann Sebastian Bach	Singet dem Herrn ein neues Lied, BWV 225

Capriccio Barockorchester

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

25.10.2012

Holderbank

Gedenkfeier für Julie von Effinger

Johann Christoph Bach

Ich lasse dich nicht, du segnest mich denn

Johann Ludwig Bach

Das ist meine Freude

Johann Sebastian Bach

Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 225

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

10.06.2012

Lenzburg

Gottesdienst

Johann Bach

Sei nun wieder zufrieden, meine Seele

Johann Ludwig Bach

Das ist meine Freude

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

27.04.2012

Wettingen

Wettinger Kammerkonzerte: "Australien"

Didgeridoo solo

Orlando Gibbons

The silver swan (1612)

Thomas Morley

Hard by a crystal fountain (1601)

Michael East

Now Cloris laughs
Forsaken Thyrsis, sighing, sings

Didgeridoo solo

Peter Sculthorpe

String Quartet No. 8 (1969)

Stephen Adams

Sydney Dreaming (1988) für Chor a capella
(Europäische Uraufführung)

Wolfgang Amadé Mozart

Streichquartett G-Dur KV 80

Peter Sculthorpe

"From Ubirr" (String Quartet No. 12, 1994)

Sarah Hopkins

Past Life Melodies (1991) für Chor a capella

Matthias Müller, Didgeridoo

casalQuartett

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

23.10.2011 | 29.10.2011 | 30.10.2011

Aarau | Brugg | Villmergen

Messiah

G. F. Händel

Messiah

Monika Mauch, Sopran

Patrick Van Goethem, Altus

Christophe Einhorn, Tenor

Wolf Matthias Friedrich, Bass

Capriccio Barockorchester

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

24.06.2011 | 25.06.2011

Boswil | Muri

Die Schöpfung

Joseph Haydn

Die Schöpfung (1796 - 1798) für Soli, Chor und Orchester

Jessica Eckhoff, Sopran

Hans Jörg Mammel, Tenor

Thomas E. Bauer, Bass

Susanne Wiesner, Alt

Chamber Artists Orchestra

CVL (Thomas Baldinger, Leitung)

Marc Tardue, Cembalo und Gesamtleitung

08.06.2011

Lenzburg

Lenzburgiade: Eröffnungsabend: 200.Geburtstag Franz Liszt

Franz Liszt

Années de pèlerinage

Schweizer Volkslieder a cappella:

- Stets in Truure
- Rossignolet gentil
- Wenn i so scheen wär
- Che fasch qua tü randulin
- Anneli, wo bisch geschter gsi?
- Scia, scia, Peppina
- Wenn ig es Burechätzli wär

Fanfare

Edward MacDowell

"Forgotten Fairy Tales" op. 4 für Klavier

Crooked Still: American Folk & Bluegrass

Oliver Schnyder, Klavier

CVL

Aarau Turmbläser

Crooked Still (American Bluegrass)

Thomas Baldinger, Leitung

26.12.2010

Aarau

Weihnachtskonzert

Ludovico Viadana	Sonata "La Mantovana" zu 8 Stimmen in 2 Chören Hymnus: Christum, wir sollen loben schon
Michael Praetorius	Wie schön leuchtet der Morgenstern aus den Polyhymnia Caduceatrix & Panegyrica
Heinrich Schütz	Psalm 100: Jauchzet dem Herrn (SWV 36)
Johann Hermann Schein	Suite Nr. VII in E
Michael Praetorius	Vom Himmel hoch aus den Polyhymnia Caduceatrix & Panegyrica
Heinrich Schütz	Psalm 98: Singet dem Herrn ein neues Lied (SWV 35)
Giovanni Picchi	Canzon Duodecima zu 5 Stimmen
Heinrich Schütz	Fürchtet euch nicht (für Tenor, 2 Obligatinstrumente und BC) Hodie Christus natus est (Magnificatsantiphon zu 6 Stimmen) Magnificat: Meine Seele erhebet den Herren (SWV 494) mit weihnachtlichen Einlagesätzen
Johann Hermann Schein	Wir Christenleut' habn itzund Freud Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich In dulci jubilo
Heinrich Schütz	Vater unser (SWV 411)
Heinrich Schütz	O Jesu, nomen dulce (SWV 308) für Tenor und BC
Michael Praetorius	Wachet auf, ruft uns die Stimme zu 19 Stimmen aus den Polyhymnia Caduceatrix & Panegyrica

Valentin Johannes Gloor, Tenor

Bläserensembles Il Desiderio und i flauti

Christof Mohr, Gambe

Daniel Willi, Basso continuo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

07.11.2010

Lenzburg

Gottesdienst

Heinrich Schütz

Psalm 110. Der Herr sprach zu meinem Herrn (SWV 22)

Psalm 100: Jauchzet dem Herrn (SWV 36)

Vater unser (SWV 411)

Regula Konrad, Sopran

Bläserensemble Il Desiderio

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

02.10.2010 | 03.10.2010 | 23.10.2010 | 24.10.2010

Meran (I) | Eppan (I) | Lenzburg | Gränichen

Vespermusik

Giovanni Gabrieli	Canzon secunda zu 4 Stimmen
Heinrich Schütz	Eile mich, Gott, zu erretten (SWV 282) für Sopran und BC Psalm 110: Der Herr sprach zu meinem Herrn (SWV 22) Ich werde nicht sterben (SWV 346) für Sopran, 2 Instrumente und BC Psalm 98: Singet dem Herrn ein neues Lied (SWV 35) Ich danke dir, Herr, von ganzem Herzen (SWV 347) für Sopran, 2 Instrumente und BC Psalm 100: Jauchzet dem Herrn (SWV 36) Mein Herz ist bereit (SWV 341a) für Sopran, 2 Instrumente und BC
Michael Praetorius	Wenn wir in höchsten Nöthen sein
Claudio Monteverdi	Jubilet für Sopran und BC
Michael Praetorius	Ein feste Burg ist unser Gott
Heinrich Schütz	Exultavit cor meum (SWV 258) für Sopran, 2 Instrumente und BC
Giovanni Gabrieli	Jubilate Deo
Heinrich Schütz	Paratum cor meum (SWV 257) für Sopran, 2 Instrumente und BC Magnificat: Meine Seele erhebet den Herren (SWV 494) Vater unser (SWV 411)

Regula Konrad, Sopran
Bläserensemble Il Desiderio
CVL
Thomas Baldinger, Leitung

22.08.2010

Lenzburg

Gottesdienst

Jan Pieterszoon Sweelinck

Psalm 50, Psalm 150 und Psalm 143

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

29.05.2010 | 30.05.2010

Aarau | Boswil

Zum 200. Geburtstag von Robert Schumann: Der Rose Pilgerfahrt

Robert Schumann

Der Rose Pilgerfahrt

für Soli, gemischten Chor und Klavier nach einer Dichtung von Moritz
Horn

Kelly Landerkin, Sopran (Rose)

Kammerton Quartett:

Elisabeth Germann, Sopran

Susanne Wiesner, Alt

Valentin Johannes Gloor, Tenor

Stefan Vock, Bass

Oliver Schnyder, Klavier

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

15.11.2009

Lenzburg

Gottesdienst

Jan Pieterszoon Sweelinck

Psalm 50 und Psalm 143

Melchior Vulpius

Ihr Heuchler, was versucht ihr mich?

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

05.09.2009 | 06.09.2009 | 24.10.2009

Aarau | Birrwil | Aarau (Kulturfest)

The Evening Primrose

Benjamin Britten

Five Flower Songs opus 47

Orgelimprovisationen

John Dowland, Thomas Morley,
John Wilbye und William Byrd

Englische Madrigale

Johannes Fankhauser, Orgel

CVL

Michael Schraner, Gastdirigent

02.05.2009 | 03.05.2009 | 09.05.2009

Aarau | Villmergen | Brugg

Zum 200. Todesjahr von Joseph Haydn: Die Schöpfung

Joseph Haydn

Die Schöpfung: Oratorium für Soli, Chor und Orchester

Maria C. Schmid, Sopran

Susanne Wiesner, Alt

Christoph Einhorn, Tenor

Wolf Matthias Friederich, Bass

Capriccio Basel (Dominik Kiefer, Konzertmeister)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.12.2008

Aarau

Weihnachtskonzert

Gottfried Heinrich Stölzel

Weihnachtskantaten für den Hof Schwarzburg - Sondershausen:

Teil I: Die Kantaten zum ersten bis dritten Weihnachtstag

- Am ersten Weihnachtstag:
Ach dass Hülfe aus Zion über Israel käme
Ehre sei Gott in der Höhe
- Am zweiten Weihnachtstag:
Ich sehe den Himmel offen
- Am dritten Weihnachtstag:
Machet die Tore weit
Kündlich gross ist das gottselige Geheimnis

Regula Konrad, Sopran

Simone Hofstetter, Alt

Tino Brütsch, Tenor

Sebastian Goll, Bass

Barockorchester ad hoc

Daniel Willi, Continuo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

23.11.2008

Lenzburg

Gottesdienst

Johann Ludwig Bach

Unsere Trübsal (Motette à 6 voci)

J. S. Bach

Komm, Jesu, komm (Motette BWV 229)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

22.08.2008

Lenzburg

Musikalische Begegnungen: Giacomo Carissimi - Jephte

Marc-Antoine Charpentier Filius prodigus für Soli, Chor, Streicher und BC

Giacomo Carissimi Come l'ombra für Sopran solo und BC

Giacomo Carissimi Jephte für Soli, Chor, Streicher und BC

Eva Juárez, Sopran I

Simone Fischer, Sopran II

Jan Thomer, Altus

Simon Witzig, Tenor

Michael Kreis, Bass

Eva Noth, Violine I

Barbara Betschart, Violine II

Sarah Giger, Bratsche

Kaspar Singer, Cello

Beat Kuchler, Violone

Vincent Flückiger, Laute

Marc Meisel, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

08.06.2008

Lenzburg

Gottesdienst

Marc-Antoine Charpentier

2 Chöre aus "Filius prodigus" mit BC

Helene Thürig, BC

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

02.03.2008 | 04.03.2008 | 05.03.2008

Aarau | Aarau | Baden

Mensch - Menschheit -Musik

Johannes Brahms	Tragische Ouvertüre, op. 81
Johannes Brahms	Rhapsodie für Alt, Männerchor und Orchester, op. 53
Yasuhide Ito	Gloriosa: Symphonische Dichtung (UA der Fassung für Orchester und Männerchor)
Samuel Barber	Adagio für Streichorchester, op. 11
Robert Schumann	Symphonie Nr. 4, d-moll, op. 120

Leila Pfister, Mezzosopran

Männerchor: Herren des CVL und der Musica vocalis rara (Leitung: Thomas Baldinger)

Aargauer Symphonie-Orchester

Douglas Bostock, Leitung

09.12.2007

Lenzburg

Gottesdienst

Heinrich Schütz

Herr, auf dich traue ich

Heinrich Schütz

Verleih uns Frieden genädiglich

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

03.11.2007 | 04.11.2007 | 09.11.2007

Lenzburg | Zurzach | Wohlen

Zum 300. Todesjahr von Dietrich Buxtehude: Kantaten und Orgelwerke

Dietrich Buxtehude	Präludium und Fuge in g-moll, BuxWV 149
Dietrich Buxtehude	Fürwahr, er trug unsere Krankheit, BuxWV 31 Kantate für SATB, Chor und Streicher
J.S. Bach	Erbarm dich mein BWV 721
Dietrich Buxtehude	Alles, was ihr tut, BuxWV 4 Kantate für SB, Chor und Streicher
J. S. Bach	Präludium und Fuge in D-Dur BWV 532
Dietrich Buxtehude	Gott, hilf mir, BuxWV 34 Kantate für SAB, Chor und Streicher
J. S. Bach	O Mensch, beweine deine Sünde BWV 622
J. S. Bach	Christ lag in Todesbanden BWV 4 Kantate für SATB, Chor und Streicher

Kelly Landerkin, Sopran

Lili Küttel, Jeanne Roth (04.11.), Alt

Reto Hofstetter, Tenor

Florian Engelhardt, Bass

Daniel Zehnder, Orgel

Helene Thürig, Orgelcontinuo

Simone Flück, Sophie Jeanmaire, Violinen

Geneviève Darling, Irene Arametti, Bratschen

Esther Monnat, Cello

Stephan Schürch, Violine

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

16.09.2007

Aarau

Bettagskonzert: Eine Hommage an Werner Wehrli

J. S. Bach	Passacaglia et thema fugatum, c-moll, BWV582
Werner Wehrli	aus den Choralvorspielen Op. 14: - Mitten wir im Leben sind - Wer nur den lieben Gott lässt walten - Was Gott tut, das ist wohlgetan
Werner Wehrli	Lieder der Vergänglichkeit Op. 19 für Frauenchor: - Das Los des Menschen (Khong-fu-tse) - Die jungen Mädchen von einst (Wang-Tschang-Ling) - Alte Weisheit (Lo-Tschang-Nai)
Werner Wehrli	Zwei geistliche Gesänge Op. 7: - Ave Maria - Marias Traum
Max Reger	Drei Chöre für gemischten Chor und Klavier Op. 6: - Trost - Zur Nacht - Abendlied
Werner Wehrli	Introduktion, Passacaglia und Fuge über den Namen BACH Op. 41
Tobias Willi, Orgel und Klavier	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

01.07.2007

Lenzburg

Gottesdienst

J. S. Bach

Was Gott thut, das ist wohlgetan

J. S. Bach

Wer nur den lieben Gott lässt walten

Jan Vermulst

Ave Maria

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.12.2006

Aarau

Weihnachtskonzert

Giovanni Gabrieli	Canzon à 6 (2 Violinen, 2 Zinken, 2 Posaunen)
Michael Praetorius	Es ist ein Ros entsprungen
Giovanni Gabrieli	Cantate Domino (für 2 vierstimmige Chöre und Instrumente)
Johannes Eccard	Vom Himmel hoch
Giovanni Gabrieli	Jubilate Deo (für 8 Stimmen und Instrumente)
Melchior Franck	Jesu, du zartes Kindelein
Giovanni Gabrieli	Plaudite, psallite, jubilate Deo (für 3 vierstimmige Chöre, Soli und Instrumente)
Jacobus Gallus	Duo Seraphim (für 2 vierstimmige Chöre)
Thomas Selle	Es begab sich aber zu der Zeit: Weihnachtsevangelium à 10 für Soli, Chor und Instrumente
Michael Praetorius	In dulci jubilo
Claudio Monteverde	Laudate Dominum (Ps 117) für Sopran, Tenor, Chor und Instrumente
Melchior Franck	Ein Kind ist uns geboren (für 2 vierstimmige Chöre)
Claudio Monteverde	Cantate Domino (à 6 voci)
Claudio Monteverde	Confitebor terzo alla francese (Sopransolo, 5stimmigen Chor und Instrumente)
Leonhart Schöter	Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich

Regula Grundler, Sopran

Tino Brütsch, Tenor

Bläserensemble "Il Desiderio"

Streicherensemble auf historischen Instrumenten:

Meret Lüthi, Aine Hinkel, Violine

Stephan Schürch, Violone

Sophie Vanden Eynde, Theorbe

Daniel Willi, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

10.12.2006

Lenzburg

Gottesdienst

Claudio Monteverdi

Cantate Domino a 6 voci

Michael Praetorius

Es ist ein Ros' entsprungen

Jakobus Gallus

Duo Seraphim (für 2 vierstimmige Chöre)

Melchior Franck

Ein Kind ist uns geboren (für 2 vierstimmige Chöre)

Melchior Franck

Jesu, du zartes Kindelein (für 5 Stimmen)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

21.10.2006

Aarau

AarauerKulturFest 2006

Franz Tischhauser

Das Nasobem

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

15.09.2006 | 16.09.2006

Aarau | Oberrohrdorf

Vergnügliche Chormusik aus der Schweiz

Jean Binet	Les comptines de l'oiselier
Clément Janequin	La Guerre (La Bataille de Marignan)
Ludwig Senfl	Das Gläut zu Speyer
André Ducret	Vive Valeque (für Chor und Klarinette)
Paul Hindemith	Six Chansons
Peter Mieg	Pensée lyrique: Andantino (für Klarinette)
Franz Tischhauser	Das Nasobem
Peter Mieg	Pastourelle - Allegretto (für Klarinette)
	Schweizer Volkslieder in 4 Landessprachen:
	- Che fasch qua tū randulin
	- Tuta nana tgu
	- Girometta della montagna
	- Scià, scià Peppina
	- Compère Guilleri
	- Rossignolet gentil
	- Anneli, wo bisch geschter gsi?
	- S isch äbe-n-e Mönsch uf Ärde
	- Stets in Truure muess i läbe

Adrian Zinniker, Klarinette

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

16.07.2006 | 18.07.2006 | 19.07.2006 | 20.07.2006

Graz (A) | Eisenstadt (A) | Mörbisch (A) | Stadtschlaining (A)

Chorreise: Vergnügliche Chormusik aus der Schweiz

Jean Binet	Les comptines de l'oiselier
Clément Janequin	La Guerre (La Bataille de Marignan)
Ludwig Senfl	Das Gläut zu Speyer
André Ducret	Vive Valeque (für Chor und Klarinette)
Paul Hindemith	Six Chansons
Peter Mieg	Pensée lyrique: Andantino (für Klarinette)
Franz Tischhauser	Das Nasobem
Peter Mieg	Pastourelle - Allegretto (für Klarinette)
	Schweizer Volkslieder in 4 Landessprachen:
	- Che fasch qua tū randulin
	- Tuta nana tgu
	- Girometta della montagna
	- Scià, scià Peppina
	- Compère Guilleri
	- Rossignolet gentil
	- Anneli, wo bisch geschter gsi?
	- S isch äbe-n-e Mönsch uf Ärde
	- Stets in Truure muess i läbe

Adrian Zinniker, Klarinette

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

20.11.2005

Lenzburg

CD-Taufe: Johann Melchior Gletle: Marienvesper

Johann Melchior Gletle

Marienvesper (Tauffeier-Programm unbekannt)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

06.11.2005 | 20.11.2005

Aarau

Zwei Gottesdienste (Abdankungshalle bzw. Stadtkirche)

Heinrich Schütz

Verleih uns Frieden genädiglich

J. H. Schein

Nun danket alle Gott

Josef Gabriel Rheinberger

Bleib bei uns, Herr, denn es will Abend werden

J. S. Bach

O Herr, lass dein lieb Engelein (aus der Johannespassion)

Niels la Cour

Ite missa est

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

10.09.2005

Aarau

Heinrich-Schütz-Zyklus: Nun danket alle Gott

Samuel Scheidt	Nun danket alle Gott (zu 17 Stimmen und BC)
Heinrich Schütz	Ihr Heiligen, lobsinget dem Herren, SWV 311 (SA und BC)
Heinrich Schütz	Nun lob, mein Seel', den Herren, SWV 41 (Soli, Chor, 2 Instrumentalchöre)
Heinrich Schütz	Jubilate Deo, SWV 332 (SATB und BC)
Heinrich Schütz	Lasset uns doch den Herren, unsern Gott, loben, SWV 407
J. H. Schein	Nun danket alle Gott (SSATTB und BC)
Heinrich Schütz	Lobe den Herren, meine Seele, SWV 39
J. H. Schein	Canzona a 5 (Instrumente)
Samuel Scheidt	Nun lob', mein Seel', den Herren (Soli, Chor, 2 Instrumentalchöre und BC)
Heinrich Schütz	Verleih uns Frieden genädiglich, SWV 372 (SSATB)
Heinrich Schütz	Nun danket alle Gott, SWV 418

Elisabeth Germann, Sopran

Susanne Wiesner, Alt

Valentin Johannes Gloor, Tenor

Philippe Meyer, Bass

Bläserensemble "Il Desiderio"

Isabelle Schau, Katharina Heutjer, Violine

Jakob Rattinger, Anna Meklin, Gambe

Matthias B. Frey, Violone

Sofie Vanden Eynde, Theorbe

Hans Häusermann, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

24.03.2005 | 25.03.2005 | 26.03.2005

Aarau | Lenzburg | Boswil

Johann Sebastian Bach: Johannespassion

J. S. Bach

Johannespassion

Maria C. Schmid, Sopran

Irène Friedli, Mezzosopran / Alt

Lukas Albrecht, Tenor / Evangelist

Stefan Vock, Bass I

Sebastian Goll, Bass II

Capriccio Basel (Leitung: Dominik Kiefer)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

12.12.2004

Lenzburg

Gottesdienst

Jacobus Gallus

Ecce concipies (Halleluja des 4. Adventssonntags)

Guillaume Dufay

Conditor alme siderum

Knut Nystedt

Gloria (aus der "Missa brevis" op. 102)

Niels la Cour

Ite missa est

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

05.11.2004 | 07.11.2004 | 12.11.2004

Muri | Aarau | Baden

Köstlichkeiten - Musik aus Osteuropa

Zóltan Kodály	Túrot eszik a cigány Esti dal Mátraí képek
Leoš Janáček	Im Nebel (für Klavier)
Lajos Bárdos	Hej, halászok - János bácsi hegedűje Pandur-andandori Dana-dana Szellő zúg távol
János Tamás	II. Sonate für Klavier
Karol Szymanowski	aus "Sześć piesni ludowych" - Hej, wolki moje - A chtóz tam puka - Niech Jezus Chrystus - Wyrzundai sie dziwze moje
Béla Bartók	Styri slovenske narodne piesne (4 Volkslieder mit Klavierbegleitung): - Zadala mamka, zdala dcéru - Naholi, maholi, Natej širočine - Rada pila, rada jedla - Gajdujte, gajdence
Christine Sigg, Klavier	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

14.12.2003

Lenzburg

Gottesdienst

Anton Bruckner

3 Motetten:

- Ave Maria
- Tota pulchra es, Maria
- Virga Jesse

Helene Thürig, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

27.09.2003 | 31.10.2003 | 01.11.2003 | 02.11.2003

Augsburg (D) | Bern | Aarau | Bremgarten

Johann Melchior Gletle: Marienvesper

Johann Melchior Gletle	Sonata marina Deus in adiutorium
Johann Melchior Gletle	Domine ad adiuuandum Antiphon: Nativitas gloriosae
Johann Melchior Gletle	Dixit Dominus Concerto: Tota pulchra es Antiphon: Nativitas est hodie
Johann Melchior Gletle	Laudate pueri Antiphon: Nativitas est hodie Antiphon: Regali ex progenie
Johann Melchior Gletle	Laetatus sum Concerto: Purissima Virgo Antiphon: Corde et animo
Johann Melchior Gletle	Nisi Dominus Antiphon: Corde et animo Antiphon: Cum iucunditate
Johann Melchior Gletle	Lauda Jerusalem Concerto: Cum iucunditate Capitulum: Ab initio Hymnus: Ave maris stella Versiculus: Nativitas est hodie Antiphon: Nativitas tua
Johann Melchior Gletle	Magnificat Antiphon: Nativitas tua Pater noster Oratio: Famulis tuis Benedicamus domino
Johann Melchior Gletle	Marianische Antiphon: Salve Regina

Regula Konrad und Miriam Feuersinger, Sopran

Peter Kennel, Altus

Valentin Johannes Gloor, Tenor

Stefan Vock, Bass

Streicherensemble ad hoc (auf historischen Instrumenten; Leitung: Isabel Schau)

Bläserensemble "Il Desiderio"

Ines Schmid, Orgel

Gregorianik Vorsänger: Michael Schraner

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

31.05.2003 | 01.06.2003 | 22.06.2003

Wettingen | Aarau | Wildegg

Virtuose Chor- und Bläsermusik

Giovanni Gabrieli	Cantate Domino (für Chor und Bläser)
Gesualdo di Venosa	Belta poi che t'assenti (für Chor)
Goffredo Petrassi	Nr. I aus "Nonsense" (für Chor)
Giovanni Gabrieli	Canzon seconda (für Bläser)
Nicolò Corradini	Sonata a due cornetti in riposta "La Golferamma" (für 2 Zinken)
Clément Janequin	La Guerre (La Bataille de Marignan) für Chor
Maurice Ravel	Nicolette (für Chor) Ronde (für Chor)
Clément Janequin	Le chant des Oyseaux (für Chor)
Giovanni Picchi	Canzon undecima (für Bläser)
Nicolò Corradini	Canzon "La Syncopata" (für Bläser)
Pietro Lappi	Canzon "La Luzzaga" (für Bläser)
Giovanni Gabrieli	Jubilate Deo (für Chor und Bläser)

Bläserensemble "Il Desiderio"

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

04.05.2003

Lenzburg

Gottesdienst

Maurice Duruflé

Ubi caritas

Lajos Bárdos

Ave maris stella

Heinrich Schütz

Herr, auf dich traue ich

Helene Thürig, Orgel

CVL

Michael Schraner und Thomas Baldinger, Leitung

15.12.2002

Lenzburg

Adventsgottesdienst

Giovanni Gabrieli

4 Motetten

La Chapelle Ancienne (2 Zinken und 2 Posaunen)

Helene Thürig, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

14.09.2002 | 15.09.2002

Frick | Lenzburg

Das Flüsterhaus - Diplomkonzert Michael Schraner

Michel Roth	"Marginal" (Uraufführung)
Heinrich Schütz	Herr, auf dich traue ich Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen Aus der Tiefe rufe ich zu dir Eile mich, Gott, zu erretten Warum toben die Heiden Fili mi, Absalon Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn
Michel Roth	"Tönung und Schatten" (Uraufführung) für 2 Zinken und Posaunenquartett
Heinrich Schütz	So fahr ich hin zu Jesu Christ Vater unser, der du bist im Himmel Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz Meine Seele erhebet den Herrn
Michel Roth	Madrigal (Text: "Das Flüsterhaus" von Paul Celan, Uraufführung)
Agnieszka Kowalczyk, Sopran	
Beat Mattmüller, Altus	
Tino Brütsch, Tenor	
Sebastian Goll, Bass	
Rachel Harris, Lotta Suvanto, Violinen	
Lene Langballe, Hans-Jakob Bollinger, Zinken	
Markus Bertschi, Wolfgang Schmid, Christoph Scheerer, Werner Engelhard, Posaunen	
Nicola Cumer, Orgel	
Sergio Alvares, Gambe	
Christian Hartmann, Violone	
Juan Sebastian Lima, Theorbe	
CVL	
Michael Schraner, Leitung	

31.05.2002 | 02.06.2002

Wettingen | Aarau

200 Jahre Kantonsschulen Aargau

Richard Strauss Wandrers Sturmlied

Gustav Mahler Das Klagende Lied

Chor der Alten Kantonsschule Aarau

Vokalensemble der Kantonsschule Wohlen

Vokalensemble der Kantonsschule Wettingen

Chor der Neuen Kantonsschule Aarau

Aarau Vokalisten

Collegium Vocale Lenzburg

Aargauer Symphonie-Orchester

Claudia Grundmann, Sopran

Anja Kühn, Alt

Ueli Amacher, Tenor

Marcus Niedermeyr, Bariton

Nicola Brügger, Sopran II

Simone Fischer, Sopran III

Susanne Wiesner, Mezzosopran

Valentin Johannes Gloor, Tenor II

Ruben Drole, Bass II

Dominic Limburg, Knabensopran

Leander Diener, Knabenalt

Thomas Baldinger, Gesamtleitung

31.03.2002

Lenzburg

Gottesdienst

Heinrich Schütz

2 Motetten

Helene Thürig, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.12.2001

Aarau

Weihnachtskonzert

Johann Schelle	Ehre sei Gott in der Höhe (Weihnachtskantate für Chor und Orchester)
Johann Rosenmüller	Puer natus est nobis - Introitus der Weihnachtsmesse (für Sopran- und Tenorsolo, Chor und Orchester)
Johann Schelle	Actus tragicus auf Weihnachten (für Sopran- und Tenorsolo, Chor und Orchester)

La Chapelle Ancienne (auf historischen Instrumenten)

Regula Grundler, Sopran

Christa Peyer, Sopran II

Lukas Albrecht, Tenor

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

13.11.2011

Lenzburg

Gottesdienst

G. F. Händel

Chorsätze aus dem "Messiah"

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

08.09.2001 | 09.09.2001

Laufenburg

Le Laudi

Hermann Suter

Le Laudi di San Francesco d'Assisi

Barbara Locher, Sopran

Silke Marchfeld, Alt

Bernhard Gärtner, Tenor

Grzegorz Rozycki, Bass

Thilo Muster, Orgel

Fricktaler Kammerchor (Leitung: Urs Stäuble)

Kinderchor der Bezirksschule Lenzburg (Leitung: Edy Binggeli)

Kinderchor der Bezirksschule Brugg (Leitung: Simon Moesch)

CVL (Leitung: Thomas Baldinger)

Gesamtleitung: Urs Stäuble

09.03.2001 | 11.03.2001

Baden | Aarau

Hans Werner Henze

Hans Werner Henze

Musen Siziliens für Chor, zwei Klaviere, Bläser und Pauken
(Schweizerische Erstaufführung)

Fünf neapolitanische Lieder für Bariton und Kammerorchester
(Schweizerische Erstaufführung)

Moralitäten (Drei szenische Spiele von W. H. Auden für Sprecher, Alt,
Bariton, Chor und Kammerorchester)
(Schweizerische Erstaufführung)

CVL

Aarauer Vokalisten

Aargauer Kammerorchester Pro Musica

Tomas Dratva, Robert Kolinsky, Klavier

Marcus Niedermeyr, Bariton

Regina Jacobi, Alt

Michael Wolf, Sprecher

Bläsersolisten Aargau

Thomas Baldinger, Leitung

10.12.2000

Lenzburg

Gottesdienst

Dieterich Buxtehude

Kantate

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

13.10.2000 | 14.10.2000

Hengelo (NL) | Zutphen (NL)

Gemeinschaftskonzert CVL und Collegium Vocale Zutphen

Claudio Monteverdi	Lamento d'Arianna (CVZ)
Girolamo Frescobaldi	Toccata prima (Orgel)
William Byrd	Queens Almen (Orgel)
Johann Christoph Bach	Fürchte dich nicht
Johann Michael Bach	Sei, lieber Tag, willkommen
Johann Ludwig Bach	Unsere Trübsal
Johann Michael Bach	Herr, wenn ich nur dich
Johann Bach	Unser Leben ist ein Schatten
J.S. Bach	Lobet den Herrn, alle Heiden

Marian Minnen, Barockcello

Berry van Berkum, Orgel

Collegium Vocale Zutphen (Leitung: Emile Engel)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

12.10.2000

Zutphen (NL), Burgerzaal

Mittagskonzert des CVL mit dem Collegium Vocale Zutphen

J.S. Bach	Lobet den Herrn, alle Heiden (CVL)
Johann Michael Bach	Sei, lieber Tag, willkommen (CVL)
Johann Ludwig Bach	Unsere Trübsal (CVL)
Johann Michael Bach	Herr, wenn ich nur dich (CVL)
Johann Christoph Bach	Fürchte dich nicht (CVL)
Johann Bach	Unser Leben ist ein Schatten (CVL)
Girolamo Frescobaldi	Toccata prima (Orgel)
William Byrd	Queens Almen (Orgel)
John Tavener	Funeral Ikos (CVL und CVZ)
A. D.H. Troyte	Sunset Poem (CVZ)
Edward Elgar	As Torrents in Summer
Gerald Finzi	I Praise The Tender Flower My Spirit Sang All Day
	Schweizer Volkslieder (CVL)

Marian Minnen, Barockcello

Berry van Berkum, Orgel

Collegium Vocale Zutphen (Leitung: Emile Engel)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

27.08.2000

Lenzburg

Musikalische Begegnungen

J. S. Bach	Lobet den Herrn Komm, Jesu, komm
Johann Michael Bach	Sei, lieber Tag, willkommen Herr, wenn ich nur dich habe
Johann Ludwig Bach	Unsere Trübsal
Johann Christoph Bach	Fürchte dich nicht
Johann Bach	Unser Leben ist ein Schatten

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

14.05.2000

Lenzburg

Gottesdienst

G. F. Händel

Hallelujah aus Messiah

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

16.12.1999

Aarau

Adventskonzert GONG

Adventsmusik aus alter Zeit

Improvisationen für Orgel und Saxofon

Rafael Baier, Saxofon

Tobias Willi, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

28.08.1999 | 29.08.1999 | 03.09.1999 | 04.09.1999

Lenzburg | Zurzach | Zofingen | Wettingen

Claudio Monteverdi: Marienvesper

Introductio: Deus in adiutorium

Claudio Monteverdi

Domine ad adiuvandum

Antiphona: Assumpta est Maria

Claudio Monteverdi

Dixit Dominus
Nigra sum (Concerto)

Antiphona: Maria Virgo assumpta est

Claudio Monteverdi

Laudate pueri
Pulchra es (Concerto)

Antiphona: In odorem

Claudio Monteverdi

Laetatus sum
Duo Seraphim (Concerto)

Antiphona: Benedicta filia

Claudio Monteverdi

Nisi Dominus
Audi coelum (Concerto)

Antiphona: Pulchra es

Claudio Monteverdi

Lauda, Jerusalem

Giovanni Paolo Cima

Sonata a 3 (1610)

Capitulum: In omnibus requiem quaesivi

Claudio Monteverdi

Hymnus: Ave maris stella

Versiculus: Exaltata est
Antiphona: Hodie Maria Virgo caelos ascendit

Claudio Monteverdi

Magnificat
Sonata sopra sancta Maria

Oratio: Famulorum tuorum
Conclusio: Benedicamus Domino. Deo gratias.

Patrizia Vaccari, Lavinia Bertotti, Sopran

Michel van Goethem, Altus

Maurizio Sciuto, Matteo Zenatti, Tenor

Marco Scavazza, Andrea Favari, Bariton

Capriccio Basel (Dominik Kiefer, Leitung)

Orchestra Barocca di Bologna

Schola Triengensis und Choralschola St. Michael, Zug (Leitung: Marco Brandazza-Lüthy)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

17.10.1998 | 18.10.1998

Olten | Lenzburg

Chorkonzert - Gemeenschappelijk Koorconcert

Johann Hermann Schien	Der 116. Psalm für 5stimmigen Chor
Guillaume Bouzignac	Jubilate Deo Alleluya! Fundite rores
John Taverner	Funeral Ikos
Henrik Mikolaj Gorecki	Totus tuus op. 60 (1987)
Arvo Pärt	Magnificat
Randall Thompson	Alleluia
Joseph Rheinberger	Kyrie

Collegium Vocale Zutphen (NL), Leitung: Emile Engel

CVL

Thomas Baldinger Leitung

30.08.1998

Lenzburg

CD-Taufe: Johann Rosenmüller: Venezianische Sonntagsvesper

Musikalische Köstlichkeiten, venezianische Häppchen, Worte zur CD
und Fotoausstellung

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

23.08.1998 | 29.08.1998

Lenzburg | Bremgarten

Actus tragicus - ein Chorkonzert

G. Ph. Telemann	Trauer-Actus über die Nicht-und Flüchtigkeit des menschlichen Lebens, TWV 1:38 Schweizerische Erstaufführung
William Lawes	Pavan, Fantasia und Aire in g-moll für Violenconsort
John Taverner	Funeral Ikos
William Lawes	Fantasia und Aire in c-moll
Morton Lauridsen	O nata lux (aus "Lux aeterna")
Thomas Tomkins	Fantasia für Violenconsort
Orlando Gibbons	Fantasia für Violenconsort
John Ward	Fantasia für Violenconsort
J.S. Bach	Actus tragicus (Kantate BWV106) für Sopran-, Alt-, Tenor- und Basssoli, gem. Chor, 2 Blockflöten, 2 Gamben und BC

Barbara Zinniker, Sopran

Roswitha Müller, Alt

Urs Bühler, Tenor

John Savelkoul, Bass

Blockflötenensemble "i flauti"

Gambenensemble "Orpheon Consort" (Leitung: José Vázquez)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

27.06.1998

Urdorf

Cantus 98: Ökumenisches Chortreffen

John Taverner

Funeral Ikos

Guillaume Bouzignac

6 Motetten

Morton Lauridsen

O nata lux (aus "Lux aeterna" für gem. Chor a cappella)

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.12.1997

Aarau

Weihnachtskonzert

Georg Philipp Telemann

Weihnachtskantate "Siehe, ich verkündige euch grosse Freude"

Konzert für zwei Hörner und Orchester B-Dur:

Weihnachtsoratorium "Die Hirten bey der Krippe zu Bethlehem"

Barbara Zinniker, Sopran

Luiz Alves da Silva, Altus

Matthias Müller, Tenor

Michael Leibundgut, Bass

Kammerensemble Luzern (auf historischen Instrumenten)

Olivier Darbelley und Daniel Lienhard, Horn

Daniel Willi, Orgelcontinuo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

30.08.1997

Lenzburg

conTAKT: Leh Ya Dschare

Fortunat Frölich

Leh Ya Dschare für Chor, Orgel, Improvisationsquartett und
orientalisches Ensemble

CVL

Chorgruppe der Alten Kantonsschule Aarau

Haissam Salah Eddine, Violine

Moustafa Ez-Zemri, Oud

Ajad - Z - Hatab, Gesang

Samir Essahbi, Darbouka

Hans Hassler, Akkordeon

Helene Thürig, Orgel

Thomas Baldinger, Leitung

04.04.1997 - 06.04.1997

Beinwil SO

CD-Einspielung: Johann Rosenmüller: Sonntagsvesper

Johann Rosenmüller Sonata Nr. IX a5, D-Dur

Johann Rosenmüller Sonntagsvesper:

- Deus in adiutorium
- Dixit Dominus
- Confitebor tibi
- Beatus vir
- Laudate pueri
- Nisi Dominus
- Capitulum: Benedictus Deus
- Hymnus: Lucis creator
- Versiculum: Dirigator Domini
- Magnificat
- Oration: Omnipotens sempiterne
- Marianische Antiphon: Salve Regina

Martina Bovet, Sopran

Monika Sauder-Jetter, Sopran

Beat Mattmüller, Altus

Bernhard Hunziker, Tenor

Michael Leibundgut, Bass

Instrumentalensemble "La Beata Olanda"

Leitung: Claudia Hoffmann

Schola gregoriana Freiburg im Breisgau

Leitung: Matthias Kreuels

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

Leitung

08.03.1997 | 09.03.1997 | 16.03.1997

Gebenstorf | Schönenwerd | Frick

Johann Rosenmüller: Sonntagsvesper

Johann Rosenmüller Sonata Nr. IX a5, D-Dur

Johann Rosenmüller Sonntagsvesper:

- Deus in adiutorium
- Dixit Dominus
- Confitebor tibi
- Beatus vir
- Laudate pueri
- Nisi Dominus
- Capitulum: Benedictus Deus
- Hymnus: Lucis creator
- Versiculum: Dirigator Domini
- Magnificat
- Oration: Omnipotens sempiterne
- Marianische Antiphon: Salve Regina

Martina Bovet, Sopran

Monika Sauder-Jetter, Sopran

Beat Mattmüller, Altus

Bernhard Hunziker, Tenor

Michael Leibundgut, Bass

Instrumentalensemble "La Beata Olanda"

Leitung: Claudia Hoffmann

Schola gregoriana Freiburg im Breisgau

Leitung: Matthias Kreuels

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

19.09.1996 | 20.09.1996

Aarau | Lenzburg

Die Stimmen der Erde (UA)

János Tamás

"Partita" für 11 Bläser und Schlagzeug

W. A. Mozart

Serenade für Bläser c-moll KV 388

János Tamás

"Die Stimmen der Erde"

Oratorium für Tenor-Solo, Chor, 17 Bläser und Schlagzeug
nach einem Text von Mikhail Naaime

Bläsersolisten Aargau

Hubert Saladin, Tenor

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

06.09.1996

Aarau

96. Schweizerisches Tonkünstlerfest

Wladimir Vogel

Arpiade (1954) für Sopran, Sprechchor, Flöte, Klarinette, Viola, Cello
und Klavier

Sylvia Nopper, Sopran

Thomas Hunziker, Klarinette

Susanne Guthauser, Flöte

Felix Forrer, Viola

Maria Forrer, Violoncello

Tomas Dratva, Klavier

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

18.08.1996

Lenzburg

Musikalische Begegnungen: Doppelbegabung

Jean-Jacques Rousseau	Entrée de la jeunesse du village aus dem Intermède "Le Devin du Village" für Chor, Streicher und Continuo
Hildegard von Bingen	Geistliche Gesänge für Frauenstimmen: - O quam mirabilis - Ave generosa - O pulchra facies (de virginibus)
Friedrich Nietzsche	Hymnus an das Leben (für Chor und Klavier)
Peter Cornelius	Requiem: Seele, vergiss sie nicht (Chor a cappella)
Theodor W. Adorno	Zwei Stücke für Streichquartett op. 2 (1925/26)
Annette v. Droste-Hülshoff	Lieder und Chorsätze: - Sonne des Schlaflosen (ATB) - Wenn ich träume (Sopran und Klavier) - O Wundernacht (SSAA) - Farben sind genug beisammen (Sopran und Klavier) - Aria: Schön und lieb (Sopran und Klavier) - Treue (SATB)
E. T. A. Hoffmann	Tre canzonette italiane: - Spuntar la sol d'aprile - La tortorella amante - Sento l'amica speme
Karl May	Vergiss mich nicht Ave Maria

Susanne Oldani, Sopran

Tobias Willi, Klavier

Glarianos-Quartett:

Andreas Engler, Daniel Künzler, Violinen

Bodo Friedrich, Viola

Christian Fausch, Cello

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

08.08.1996

Vayolles (F) - Centre d'Art du Puy Guérin

Les Choeurs de Lenzburg

Jean Binet

Les comptines de l'oiselier:

- Comptine du brandon
- Comptine du bois vert
- Comptine Lucifer
- Comptine mille feux
- Comptine à la lune
- Comptine "Si les sous"
- Comptine "va-t'en guerre"

Bernhard Henrik Crusell

Quatuor pour clarinette, violon, alto et violoncelle

E. T. A. Hoffmann

Tre canzonette italiane für Solosopran, 3 Männerstimmen und Klavier:

- Spuntar la sol d'aprile
- La tortorella amante
- Sento l'amica speme

Manuel de Falla

Cinco canciones populares españolas (pour soprano et guitare):

- El Paño moruno
- Asturiana
- Nana
- Cancion
- Polo

Mario Castelnuovo-Tedesco

Romancero gitano op. 152:

- Baladilla de los tres rios
- La Guitarra
- Puñal
- Procesión
- Memento
- Baile
- Crótalo

Susanne Oldani, Sopran

Christine Wiesner, Viola da gamba

Sven Bachmann, Klarinette

Eva Binggeli, Violine

Hugo Bollschweiler, Bratsche

Martin Pirkrtl, Gitarre

Ines Schmid, Orgel / Klavier

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

04.08.1996 | 05.08.1996 | | 06.08.1996

Saint Cyr (F) | Azay-le-Rideau (F) | Tours (F)

Musique sacrée et Musique profane

Guillaume de Bouzignac

Fünf Motetten:

- Alleluya! Fundite rores
- Jubilate Deo
- Noé, Noé! Pastores cantate Domino
- In pace in idipsum
- O! Flamma divini amoris

André Campra

Jubilate Deo pour soprano solo et basse continue

Marc-Antoine Charpentier

Messe des Morts à 4 voix et basso continuo:

- Introitus: Requiem aeternam (gregorianisch)
- Kyrie eleison
- Girolamo Frescobaldi: Canzone dopol'Epistola (Orgel)
- Sequenz: Dies irae, dies illa (gregorianisch)
- Girolamo Frescobaldi: Toccata cromatica per l'Elevazione (Orgel)
- Sanctus
- Élévation: Pie Jesus
- Benedictus
- Agnus Dei
- Communio: Lux aeterna (gregorianisch)
- Psalm 129: De profundis

Jean Binet

Les comptines de l'oiselier

Bernhard Henrik Crusell

Quatuor pour clarinette, violon, alto et violoncelle

E. T. A. Hoffmann

Tre canzonette italiane für Solosopran, 3 Männerstimmen und Klavier:

- Spuntar la sol d'aprile
- La tortorella amante
- Sento l'amica speme

Manuel de Falla

Cinco canciones populares españolas (pour soprano et guitare):

- El Paño moruno
- Asturiana
- Nana
- Cancion
- Polo

Susanne Oldani, Sopran

Christine Wiesner, Viola da gamba

Sven Bachmann, Klarinette

Eva Binggeli, Violine

Hugo Bollschweiler, Bratsche

Martin Pirktl, Gitarre

Ines Schmid, Orgel / Klavier

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

17.03.1996

Turgi

Laetare-Konzert

Guillaume de Bouzignac

Fünf Motetten:

- Alleluya! Fundite rores
- Jubilate Deo
- Noé, Noé! Pastores cantate Domino
- In pace in idipsum
- O! Flamma divini amoris

Hildegard von Bingen

Geistliche Gesänge für Frauenstimmen:

- O quam mirabilis
- Ave generosa
- O pulchra facies

Peter Cornelius

Requiem: Seele, vergiss sie nicht

Jean Binet

Les comptines de l'oiselier:

- Comptine du brandon
- Comptine du bois vert
- Comptine Lucifer
- Comptine mille feux
- Comptine à la lune
- Comptine "Si les sous"
- Comptine "va-t'en guerre"

E. T. A. Hoffmann

Tre canzonette italiane für Solosopran, 3 Männerstimmen und Klavier:

- Spuntar la sol d'aprile
- La tortorella amante
- Sento l'amica speme

Mario Castelnuovo-Tedesco

Romancero gitano op. 152:

- Baladilla de los tres rios
- La Guitarra
- Puñal
- Procesión
- Memento
- Baile
- Crótalo

Susanne Oldani, Sopran

Lucia Sachs, Gitarre

Thomas Hunziker, Klarinette

Tobias Willi, Klavier

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

23.11.1995

Zürich

Vernissage Anne-Frank-Ausstellung

Darius Milhaud

Cantate de la guerre:

- Choeur du Peuple Criminel
- Vox Domini
- Choeurs des Martyrs
- L'Heure de Dieu

CVL

Thomas Baldinger Leitung

17.09.1995 | 12.11.1995 | 28.04.1996

Aarau | Dottikon | Birr

Chormusik aus Frankreich

Guillaume de Bouzignac

Fünf Motetten:

- Alleluya! Fundite rores
- Jubilate Deo
- Noé, Noé! Pastores cantate Domino
- In pace in idipsum
- O! Flamma divini amoris

Marin Marais

aus dem fünften Buch der "Pièces à une et deux violes":

1re suite d-moll für Viola da Gamba und Continuo

Marc-Antoine Charpentier

Messe des Morts à 4 voix et basso continuo:

- Introitus: Requiem aeternam (gregorianisch)
- Kyrie eleison
- Girolamo Frescobaldi: Canzone dopol'Epistola (Orgel)
- Sequenz: Dies irae, dies illa (gregorianisch)
- Girolamo Frescobaldi: Toccata cromatica per l'Elevazione (Orgel)
- Sanctus
- Élévation: Pie Jesus
- Benedictus
- Agnus Dei
- Communio: Lux aeterna (gregorianisch)
- Psalm 129: De profundis

Lynn Dickinson, Viola da gamba

Daniel Willi, Continuo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

20.08.1995

Lenzburg

Musikalische Begegnungen: "Ritmica" - Mass der Bewegung

Igor Stravinsky	Cantata (1952) für Sopran- und Tenorsolo, Frauenchor, zwei Flöten, Oboe, Englischhorn und Cello
G. de Machaut / Bruno Stöckli	Sanctus und Agnus Dei aus der "Messe de nostre Dame"
Steve Reich	Clapping Music (1973) für zwei Ausführende
Wladimir Vogel	Arpiade (1954) für Sopran, Sprechchor, Flöte, Klarinette, Viola, Cello und Klavier
Luciano Berio	Sequenza III (1966) für Frauenstimme

Sylvia Nopper, Sopran

Hubert Saladin, Tenor

Susanne Guthauser, Stefan Lauper, Flöte

Renato Bizzotto, Bernhard Kühne, Oboe / Englischhorn

Felix Forrer, Viola

Maria Forrer, Violoncello

Tomas Dratva, Klavier

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

20.06.1995

Lenzburg

Singt mit! Offenes Singen mit Willi Gohl

Sommerlieder aus aller Welt

Instrumentalensemble

CVL (Leitung: Thomas Baldinger)

Willi Gohl, Gesamtleitung

17.11.1994

Oensingen SO

Eröffnungsfeier der Ingenieurschule HTL

Jean Binet

Les comptines de l'oiselier

Ernst Toch

Ratibor - Fuge aus der Geographie

Folke Rabe

Rondes

Thomas Hunziker, Klarinette

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

21.08.1994

Lenzburg

Musikalische Begegnungen

Gerhard Stäbler	Ungaretti-Lieder (1990) für Stimme und Schlagwerk
Luigi Nono	... sofferte onde serene ... (1976) für Klavier und zweikanaliges Tonband
Luigi Nono	Con Luigi Dallapiccola (1979) für 6 Schlagzeuger und Live-Elektronik
Luigi Dallapiccola	Canti di prigionia (1938 - 41) für gem. Chor und Kammerensemble
Morton Feldman	The King of Denmark (1964) für Schlagzeug solo

Carla Henius, Stimme

Christoph Neidhöfer (solo) und Tomas Dratva, Klavier

Nicola Hank und Jenny Reitano, harfe

Christoph Brunner (solo), Jesus Guadarrama,

Pit Gutmann, Katsunobu Hiraki, Marcello Mosca,

Matthias Würsch, Rahel Brugger, Schlagzeug

Wolfgang Heiniger, Klangregie

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

18.05.1994

Zürich

Komponistenporträt: Rudolf Kelterborn

Rudolf Kelterborn

Streichquartett V (1989)

Fünf Gesänge für Chor, Klarinette, Horn, Trompete und Posaune:

- Intervalle
- Wenn ich über den Schnee
- Im Andenken
- In deinem Haar schimmert wieder
- Mond

5 Monologe für Gitarre solo (1986)

Musica spei für Chor, Orgel und Solosopran:

- Sonata I (Orgel)
- Canticum
- Visiones
- Sonata II (Orgel)
- Clausula

Dorothea Frey, Sopran

Janine Lehmann, Orgel

Elmar Schmid, Klarinette

Lorenz Raths, Horn

William Nulty, Trompete

Ulrich Eichenberger, Posaune

Christoph Jäggin, Gitarre

Amati-Quartett:

Willi Zimmermann, Violine

Sebastian Hamann, Violine

Nicolas Corti, Viola

Claudius Herrmann, Violoncello

Mitglieder der Musica vocalis rara

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

01.04.1994 | 23.10.1994

Lenzburg | Tramelan

Chormusik jüdischer Komponisten - Anne Frank und wir

Darius Milhaud	Cantate de la paix (1937)
Darius Milhaud	Cantate de la guerre (1940): - Choeur du Peuple Criminel - Vox Domini - Choeurs des Martyrs - L'Heure de Dieu
Joe Engel	By the shores of the Jordan
Richard Glazar	Souvenirs: "Eli,Eli - dans le pré, dans le champs large ..."
Paul Ben-Haim	Sing, O Barren (1956/57)
Mario Castelnuovo-Tedesco	Romancero gitano op. 152: - Baladilla de los tres rios - La Guitarra - Puñal - Procesión - Memento - Baile - Crótalo
Richard Glazar, Texte	
Martin Pirktl, Gitarre	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

17.10.1993 | 24.10.1993

Wohlen | Lenzburg

Johann Rosenmüller

Johann Rosenmüller

"Wahrlich, wahrlich, ich sage euch" für SATB, 2 Violinen und BC

"Ecce nunc benedicite" für Bass, 2 Violinen und BC

"Danket dem Herrn" für Alt, Tenor, 2 Violinen und BC

"Das ist meine Freude" für Sopran, 2 Violinen und BC

Vesperpsalmen:

- Dixit Dominus
- Confitebor tibi Domine
- Beatus vir
- Laudate pueri
- Nisi Dominus

Susanne Oldani, Sopran

Maria Forrer, Alt

Bruno Fabel, Tenor

William Dickinson, Bass

Dorothee Winzeler, Marcelo Ohara, Barockviolin

Loni Patt, Regina Hänni, Ursula Elsener, Gamben

Lynn Dickinson, Ines Schmid, Continuo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

15.09.1993

Wohlen

Gemeinsames Konzert mit dem Ensemble Georgika

Ensemble Georgika Tbilissi div. Stücke aus Georgien (vgl. 25.02.1992 Boswil)

Mario Castelnuevo-Tedesco Romancero gitano für Chor und Sologitarre

Ensemble Georgika Tbilissi

Leitung: David Schanidse

Martin Pirktl, Gitarre

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

25.06.1993

Aarau

Konzert zum Patrozinium

Benjamin Britten	Hymn to Saint Peter für Chor, Sopransolo und Orgel
Maurice Duruflé	Quatre motets op. 10
Max Reger	Benedictus op. 59, 9 für Orgel
Max Reger	Zwei geistliche Lieder op. 105, 1/2 für Sopran und Orgel
Francis Poulenc	Quatre motets pour un temps de pénitence: - Timor et tremor venerunt super me - Vineam me electam - Tenebrae factae sunt - Tristis est anima mea
Max Reger	Melodia op. 59, 11 für Orgel
Max Reger	Vier Marienlieder op. 61f für Chor, Sopransolo und Orgel

Susanne Oldani, Sopran

Daniel Willi, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

06.03.1993 | 07.03.1993

Aarau | Brugg

A Child of Our Time

Michael Tippett

A Child of Our Time (Oratorio)

Helen Keller, Sopran

Regina Jakobi, Alt

Peter Keller, Tenor

René Koch, Bass

ein Sinfonieorchester

Aarau Vokalisten

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

17.01.1993

Thalwil

Chor- Orgel-Zyklus Januar 1993

Dietrich Buxtehude	Praeludium in a-moll
Jacob Praetorius	Herr Gott, dich loben wir (Deutsches Te Deum für Orgel)
Michael Praetorius	Alternatim-Verse aus den "Musae Sioniae"
Jan Pieterszoon Sweelinck	Pseaume 90 "Tu as esté Seigneur" Pseaume 138 "Il faut que de tous mes esprits"
Thomas Selle	Die mit Tränen säen
Alexandre Guilmant	Noël: Puer nobis nascitur Noël: Branbançon aus op. 60
Maurice Duruflé	Quatre motets: - Ubi caritas - Tota pulchra es - Tu es Petrus - Tantum ergo
Alexandre Guilmant	Offertoire op. 60
Franz Rechsteiner	Psalm 139 (Das Buch der Preisungen) für Chor, Sopransolo und Orgel
Susanne Oldani, Sopran	
Monika Henking, Orgel	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

16.01.1993

Frick

Chor- und Orgelkonzert

Dietrich Buxtehude	Praeludium in a-moll
Jacob Praetorius	Herr Gott, dich loben wir (Deutsches Te Deum für Orgel)
Michael Praetorius	Alternatim-Verse aus den "Musae Sioniae"
Jan Pieterszoon Sweelinck	Pseaume 90 "Tu as esté Seigneur" Pseaume 138 "Il faut que de tous mes esprits"
Thomas Selle	Die mit Tränen säen
Jehan Alain	1re Fantaisie
Maurice Duruflé	Quatre motets: - Ubi caritas - Tota pulchra es - Tu es Petrus - Tantum ergo
Jehan Alain	2e Fantaisie
Franz Rechsteiner	Psalm 139 (Das Buch der Preisungen) für Chor, Sopransolo und Orgel
Susanne Oldani, Sopran	
Monika Henking, Orgel	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

20.11.1992 | 21.11.1992 | 22.11.1992

Küttigen | Brugg | Lenzburg

Trauermusik

Francis Poulenc

Quatre motets pour un temps de pénitence:

- Timor et tremor venerunt super me
- Vineam meam electam
- Tenebrae factae sunt
- Tristis est anima mea

Arvo Pärt

Cantus in memoriam Benjamin Britten für Streichorchester und Glocke

André Campra

Messe de Requiem für Soli, Chor und Orchester:

- Requiem
- Kyrie
- Graduel
- Offertoire
- Sanctus
- Agnus Dei
- Post-Communion

Susanne Oldani, Brigitte Bieder, Sopran

Bruno Fabel, Dirk Frey, Tenor

Reinhard Strebel, Bass

Collegium instrumentale:

Claudio Canonico, Cristina De Noronha, Susanne Grenacher, Markus Joho, Violinen

Annebeth Hauri, Bratsche

Maria Forrer, Continuo

Gabi Schmidt, Ueli Lange, Roger Strub (Pärt), Cellos

Kurt Meier, Flöte

Felix Forrer, Leitung

Daniel Willi, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

06.07.1992 | 21.08.1992 | 22.08.1992

Zürich | Aarau | Genf

Musikpodium - Junifestwochen - Brasilien

Ernst Widmer

Romanceiro de Inconfidência para Coro misto op. 146 (UA)

Avansemble (Leitung: Karl Scheuber)

Zürcher Bach-Chor (Leitung: Peter Eidenbenz)

Collegium vocale Lenzburg (Leitung: Thomas Baldinger)

Musica vocalis rara (Leitung: Thomas Baldinger)

Vocativ (Leitung: Heini Roth)

25.02.1992

Boswil

Musik aus Georgien - Musik aus der Schweiz

Ensemble Georgika	Kutschchi benideri Tsintsqaro Alsanuri mrawalzhamieri Warado
CVL	Schweizer Volkslieder
Ensemble Georgika	Kalos Chelchwani Tschhela Lied aus Thuscheti Melodien aus dem Kaukasus Khartwelo cheli chmals ikar Me rusthweli Odoia
Jean Binet (CVL)	Les comptines de l'oiselier
Ensemble Georgika	Satrphialo (aus Chewsurethi) Tanz der Frauen Satrphialo (aus Thuscheti) Motive aus Berggegenden Satrphialo (aus Kachethi) Viktor Dolidse: Tanz (aus der Oper "Keto und Kote")
Instrumentaltrio	
Volksmusik-Ensemble Georgika Tbilissi	
Leitung: David Shanidse	
CVL	
Thomas Hunziker, Klarinette	
Thomas Baldinger, Leitung	

20.09.1991

Lenzburg

Geistliches Konzert (Mitteleurop. Kontakte für evang. Kirchenmusik)

Dietrich Buxtehude	Toccata in d-moll
Jacob Praetorius	Herr Gott, dich loben wir (Deutsches Te Deum für Orgel)
Michael Praetorius	Alternatim-Verse aus den "Musae Sioniae"
Jan Pieterszoon Sweelinck	Pseaume 90 "Tu as esté Seigneur" Pseaume 138 "Il faut que de tous mes esprits" Pseaume 150 "Or soit loué l'Éternel"
Jehan Alain	1re Fantaisie
Maurice Duruflé	Quatre motets: - Ubi caritas - Tota pulchra es - Tu es Petrus - Tantum ergo
Jehan Alain	2e Fantaisie
Franz Rechsteiner	Psalm 139 (Das Buch der Preisungen) für Chor, Sopransolo und Orgel
Susanne Oldani, Sopran	
Monika Henking, Orgel	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

16.06.1991 | 16.08.1991

Kölliken | Schafisheim

Schweizer Musik

Cosmas Alder

Consolatio super morte Huldrychi Zwingli

Ludwig Senfl

Ecce quam bonum

Ulrich Gasser

Weites Land (für Altquerflöte)

Hermann Goetz

Er ist's
Guter Rath
Beharre

Frank Martin

aus "Songs of Ariel from Shakespeare's Tempest":

- Before you can say
- Where the bee sucks

Frank Martin

Trois préludes pour piano

Jean Binet

Les comptines de l'oiselier:

- Comptine du brandon
- Comptine du bois vert
- Comptine Lucifer
- Comptine mille feux
- Comptine à la lune
- Comptine "Si les sous"
- Comptine "va-t'en guerre"

Doris Lippert, Flöte

Tomas Dratva, Klavier

Thomas Hunziker, Klarinette

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

13.04.1990 | 27.05.1990

Aarau | Zofingen

Geistliche Musik zum Karfreitag | 30 Jahre Dargebotene Hand

Gabriel Fauré	Tantum ergo op. 55 für Tenor, Chor, Orgel und Harfe
Jean Langlais	Aus tiefer Not schrei ich zu dir (für Orgel)
Leoš Janáček	Messe in Es-Dur
J. S. Bach	Aus tiefer Not schrei ich zu dir (für Orgel)
J. S. Bach	Motette "Jesu, meine Freude" für Chor und Orgel
Felix Mendelssohn	Orgelsonate Nr. 3 in A-Dur
Leoš Janáček	Otčenáš (Vater unser) für Chor, Harfe und Orgel

Peter Forster, Tenor
Salome Jenny, Harfe
Lynn Dickinson, Cello
Thomas Voegeli, Orgel
CVL
Thomas Baldinger, Leitung

31.03.1990 | 01.04.1990

Lenzburg | Winznau SO

Kirchenkonzerte

J. P. Sweelinck	Pseaume 90 Pseaume 138
G. Gabrieli	Sonata Pian et forte (Brass Band Imperial) Interludium
Lajos Bárdos	Ave maris stella
Igor Strawinsky	Pater noster Ave Maria
E. Ball	Resurgam (Brass Band Imperial)
Jean Binet	Les comptines de l'oiselier: - Comptine du brandon - Comptine du bois vert - Comptine Lucifer - Comptine mille feux - Comptine à la lune - Comptine "Si les sous" - Comptine "va-t'en guerre"
J. S. Bach	Air (Brass Band)
S. Corbett	Solitaire (Brass Band)

Brass Band Imperial
Urs Gloor, Es-Cornet
Ronald Frischknecht, Leitung
CVL
Simon Moesch, Leitung
(Thomas Baldinger krank)

19.01.1990

Watt -Regensdorf

Eröffnungsfeier PROSCRIPT

Darius Milhaud

Quatrains Valaisans:

- Pays, arrêté à mi-chemin
- Rose de lumière
- L'année tourne
- Chemins qui ne mènent nulle part
- Beau papillon

Jean Binet

Les comptines de l'oiselier:

- Comptine du brandon
- Comptine du bois vert
- Comptine Lucifer
- Comptine mille feux
- Comptine à la lune
- Comptine "Si les sous"
- Comptine "va-t'en guerre"

Thomas Hunziker Klarinette

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

03.11.1989

Aarau

25 Jahre Schweizer Musikrat

Franz Schubert

Impromptu op. 90 Nr. 2 Es-Dur

Olivier Messiaen

Regard

Jean Binet

Les comptines de l'oiselier (CVL)

Oliver Schnyder, Klavier

Thomas Hunziker, Klarinette

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

03.09.1989 | 08.09.1989 | 10.09.1989

Lenzburg | Birr | Küttigen

Ludi vocales - Festival of St. Cecilia

H. Purcell

Welcome to all the pleasures
An ode for St. Cecilia's Day

G. F. Handel

Ode on St. Cecilia's Day

Barbara Locher, Sopran

Marianna Lüscher, Sopran

Akira Tachikawa, Altus

Florian Schneider, Tenor

William Dickinson, Bass

Collegium Instrumentale

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

07.05.1989

Malters

Abendmusik

H. Scheidemann	Präambulum in F Choralvorspiel über "Komm, heiliger Geist, Herre Gott"
Heinrich Schütz	Unser Herr Christus in der Nacht, da er verraten ward
William Byrd	Miserere mei
G. P. da Palestrina	Missa sine nomine: - Kyrie - Gloria
J. P. Sweelinck	Pavana hispanica (8 Variationen)
J. P. Sweelinck	Tu as esté, Seigneur, notre retraicte Il faut que de tous mes esprits
A. Vivaldi / J. S. Bach	Concerto in d-moll
Igor Strawinsky	Pater noster Ave Maria
Lajos Bárdos	Ave maris stella
Maurice Duruflé	Tantum ergo Tu es Petrus Ubi caritas
J. Langlais	aus der "Suite médiévale": Prélude -Improvisation - Méditation
Peter Leu, Orgel	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

24.03.1989

Aarau

Passionsmusik

Maurice Duruflé	Prélude aus "Suite pour orgue" op.5
Heinrich Schütz	Unser Herr Christus in der Nacht, da er verraten ward
William Byrd	Miserere mei
G. P. da Palestrina	Missa sine nomine: - Kyrie - Gloria
J. P. Sweelinck	Tu as esté, Seigneur, notre retraicte Il faut que de tous mes esprits
Willy Burkhard	Lento aus "Variationen über den Choral: Aus tiefer Not"
Igor Strawinsky	Pater noster Ave Maria
Lajos Bárdos	Ave maris stella
Maurice Duruflé	Tantum ergo Tu es Petrus Ubi caritas
J. S. Bach	Passacaglia und Thema fugatum c-moll BWV 582

Thomas Voegeli, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

19.03.1989

Rothrist

Chor- und Orgelmusik zur Passionszeit

Girolamo Frescobaldi	Zweites Buch der Toccaten für Orgel: - Toccata sesta - Inno Ave Maris Stella - Canzona terza
Giovanno Pierluigi da Palestrina	Kyrie und Gloria aus der "Missa sine nomine"
William Byrd	Miserere mei
Samuel Scheidt	Hymnus "Christe, qui lux es et die" (für Orgel)
Heinrich Schütz	Unser Herr Jesus Christus in der Nacht, da er verraten ward
Jan Pieterszoon Sweelinck	Tu as esté, Seigneur, notre retraicte Il faut que de tous mes esprits
Jean Langlais	Aus "Hommage à Frescobaldi": - Offertoire - Elevation - Fantaisie
Igor Strawinsky	Pater noster Ave maria
Lajos Bárdos	Ave maris stella
Maurice Duruflé	Tantum ergo Tu es Petrus Ubi caritas
Hans Egg, Orgel	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

20.11.1988

Aarau

Festival 88 Musik plus: Heinrich - Heine -Vertonungen

Robert Schumann	Die Minnesänger (Männerchor a cappella)
Felix Mendelssohn	Drei Volkslieder: - Entflieh mit mir - Es fiel ein Reif - Auf ihrem Grab
August Reuss	Seegespenst (Melodram für Deklamation und Klavier)
Felix Mendelssohn	Wasserfahrt (aus "Drei Volkslieder" für zwei Singstimmen und Klavier)
Carl Reinecke	Schelm von Bergen (Melodram für Deklamation und Klavier)
Max Beer	Die Wallfahrt nach Kevlar (op. 44) Deutschland. Ein Wintermärchen Die schlesischen Weber
Daniel Fueter	Die Wanderratten (Bühnenmusik 1986, für Chor und Sprecher) Lazarus (Romanzero. Zweites Buch, Lamentationen): - Weltlauf - Rückschau - Lumpentum - Der Abgekühlte - Gedächtnisfeier - An die Engel - Sie erlischt - Vermächtnis - Enfant perdu
Peter Cornelius	Der Tod, das ist die kühle Nacht Morphine Die Söhne des Glücks Epilog
Karl Marx	Epilog (gemischter Chor a cappella op. 3)
H. R. Twerenbold, Rezitation	
Irene Kuhn, Klavier	
Tina Wildi, Harmonium	
Jacques Widmer, grosses Tamtam	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

04.09.1988

Lenzburg

Ludi vocales - Höfische Musik

Hanns Eisler	Liturgie vom Hauch op. 21 Nr. 1
	Maria Becker rezitiert Lyrik von Bertold Brecht
Hanns Eisler	Über das Töten op. 21 Nr. 2
	Maria Becker liest Prosa von Bertold Brecht
Hanns Eisler	Vier Stücke op. 13:
	- Vorspruch
	- Gesang der Besiegten
	- Naturbetrachtung
	- Kurfürstendamm
	Maria Becker: Ach, da ist Ja nicht Ja ...

Maria Becker, Rezitation

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.03.1988

Radiostudio Zürich

Radioaufnahme

Guillaume Costeley

Deux chansons:

- Las! je n'eusse jamais pensé
- Quand le berger vit la bergère

Anthoine de Bertrand

Quatre chansons:

- Demandes-tu, douce ennemie
- Marie qui voudroit vostre nom retourner
- Ce ris plus dous que l'oeuvre d'une abeille
- Dans le serain de sa jumelle flamme

Jean Binet

Les comptines de l'oiselier:

- Comptine du brandon
- Comptine du bois vert
- Comptine Lucifer
- Comptine mille feux
- Comptine à la lune
- Comptine "Si les sous"
- Comptine "va-t'en guerre"

Thomas Hunziker, Klarinette

Ruedi Debrunner, Klarinette

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

05.12.1987

Lenzburg

Gottesdienst zum Tag der Menschenrechte

P. Ben Haim

Über Jesaias 54: 4 Sätze

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

01.11.1987 | 04.03.1988 | 07.05.1988

Lenzburg | Nussbaumen | Rheinfelden

Französische Chormusik

Guillaume Costeley

Deux chansons:

- Las! je n'eusse jamais pensé
- Quand le berger vit la bergère

Anthoine de Bertrand

Quatre chansons:

- Demandes-tu, douce ennemie
- Marie qui voudroit vostre nom retourner
- Ce ris plus dous que l'oeuvre d'une abeille
- Dans le serain de sa jumelle flamme

Francis Poulenc

Sonate pour deux clarinettes (1918)

Paul Hindemith

Six chansons pour chœur mixte a cappella:

- La biche
- Un cygne
- Puisque tout passe
- Printemps
- En hiver
- Verger

Paul Hindemith

Sonate für Klarinette und Klavier (1939)

Jean Binet

Les comptines de l'oiselier:

- Comptine du brandon
- Comptine du bois vert
- Comptine Lucifer
- Comptine mille feux
- Comptine à la lune
- Comptine "Si les sous"
- Comptine "va-t'en guerre"

Thomas Hunziker, Klarinette

Ruedi Debrunner, Klarinette und Klavier

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

10.01.1987

Sisseln

Chorkonzert

Heinrich Schütz	Also hat Gott die Welt geliebt Die mit Tränen säen
Thomas Tomkins	Almighty and Everlasting God
Jacobus Clemens non Papa	Ego flos campi
William Byrd	Laudibus in sanctis
Thomas Morley	Sing we and chant it
Orlando di Lasso	Io ti voria contar
Cipriano de Rore	Anchor che col partire
Jacques Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Bohuslav Martinů	Tschechische Madrigale für gemischten Chor: - Aj, stupaj - Půjdme - Daj mi Bože - Hej! Máme na prodej - Hlavěnka mě bolí - Chceme my chceme - Jak je mně - Ešče jednu

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

09.12.1986

Boswil

Adventskonzert

Heinrich Schütz	Also hat Gott die Welt geliebt Die mit Tränen säen
Thomas Tomkins	Almighty and everlasting God
Jacobus Clemens non Papa	Ego flos campi
William Byrd	Laudibus in sanctis
Igor Stravinsky	Pater noster Ave Maria
Lajos Bárdos	Ave maris stella
Michael Praetorius	In dulci jubilo
Bartholomäus Gesius	Ein Kind geboren zu Bethlehem
Leonhart Schröter	Lobt Gott, ihr Christen
Johann Eccard	Vom Himmel hoch
Michael Praetorius	Es ist ein Ros' entsprungen

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

23.11.1986

Kirchberg/Küttigen

Musik zum Ewigkeitssonntag

Heinrich Schütz	Also hat Gott die Welt geliebt Die mit Tränen säen
Tommaso L. da Vittoria	Ecce quomodo moritur justus
Thomas Tomkins	Almighty and everlasting God
Jacobus Clemens non Papa	Ego flos campi
William Byrd	Laudibus in sanctis
Igor Stravinsky	Pater noster Ave Maria
Lajos Bárdos	Ave maris stella
Francis Poulenc	Vinea mea

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

27.09.1986

Wislikofen

Abendmusik

Domenico Zipoli

Canzona für Orgel

Bohuslav Martinů

Tschechische Madrigale für gemischten Chor:

- Aj, stupaj
- Půjdme
- Daj mi Bože
- Hej! Máme na prodej
- Hlavěnka mě bolí
- Chceme my chceme
- Jak je mně
- Eště jednu

Joseph Haydn

Drei "Flötenuhrstücke" für Orgel

Igor Stravinsky

Pater noster
Ave Maria

César Franck

Chant de la Creuse - Petit offertoire für Orgel

Léon Boëllmann

Chant de matin - Entrée solennelle - Scherzetto für Orgel

Lajos Bárdos

Ave maris stella
Missa tertia für gemischten Chor und Orgel

Dirk Girod, Orgel

CVL

Thomas Baldinger Leitung

07.09.1986

Lenzburg

Ludi vocales

Bohuslav Martinů

Tschechische Madrigale für gemischten Chor:

- Aj, stupaj
- Půjďme
- Daj mi Bože
- Hej! Máme na prodej
- Hlavěnka mě bolí
- Chceme my chceme
- Jak je mně
- Ešče jednu

Bedřich Smetana

Klaviertrio g-moll op. 15

Antonín Dvořák

Drei Duette für Sopran, Tenor und Klavier:

- Der letzte Wunsch
- Das Seidenband
- Der Abschied

Bohuslav Martinů

Mikeš z hor

(Kantate für Sopran, Tenor, 2 Violinen, Bratsche, Klavier und Chor)

Rosmarie Hofmann, Sopran

Peter Sigrist, Tenor

Felix Forrer und Markus Joho, Violinen

Judith Rohr, Bratsche

Maria Forrer, Cello

Robert Hairgrove, Klavier

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

30.08.1986

Oberentfelden

Abendmusik

Girolamo Frescobaldi

Praeludium und Fuge in g-moll für Orgel

Bohuslav Martinů

Tschechische Madrigale für gemischten Chor:

- Aj, stupaj
- Půjďme
- Daj mi Bože
- Hej! Máme na prodej
- Hlavěnka mě bolí
- Chceme my chceme
- Jak je mně
- Eště jednu

François Couperin

Gloria aus der "Messe pour les couvents" für Orgel

Igor Stravinsky

Pater noster

Ave Maria

Lajos Bárdos

Ave maris stella

Missa tertia für gemischten Chor und Orgel

Dirk Girod, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

07.03.1986

Wohlen

Vernissage von Urs Wiederkehr

Anonym

Sommerkanon: Summer is acoming in

Guillaume de Machaut

Credo (Aus der "Messe de Nostre Dame")

Nikolaus Zangius

Der Kölner Markt

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

10.11.1985

Lenzburg

Begräbnismusik

Heinrich Schütz	Die mit Tränen säen SWV 378
Johann Hermann Schein	Da Jakob vollendet hatte
David Köler	Lobe den Herren, meine Seele
Orazio Benevole	Laudate caeli
Heinrich Schütz	Musikalische Exequien 1636

Dorothea Aeschbacher, Sopran

Regula Zimmerli, Sopran

Béatrice Lienert, Alt

Peter Forster, Tenor

Beat Fritschi, Bariton

Hans-Ulrich Scheibler, Bass

Maria Forrer, Cello

Jost Brühlhart, Kontrabass

Ruth Gimmel, Orgel

Eike Steinmann, Laute

Aarg. Lehrergesangsvereinigung

Dirk Girod, Leitung

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

09.11.1985

Boswil

Chorkonzert

Jacques Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Orazio Vecchi	Il cocodrillo geme
Cipriano de Rore	Ancor che col partire
Andrea Gabrieli	Non vedi o sacr'Apollo
Carlo Gesualdo	Mentre, mia stella, miri
Luca Marenzio	Qual mormorio suave
Paul Hindemith	Aus "Six chansons": - La biche - Puisque tout passe
Kurt Thomas	Aus "Fünf Tierfabeln": - Die Stufenleiter - Der Hirsch, der Hase und der Esel
Folke Rabe	Rondes

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

27.10.1985

Lenzburg

Monodie, Tasteninstrumente und Motetten für kleine Cantoreyen

Claudio Monteverdi	Kyrie aus der "Messa a 4 voci da Capella" (1641)
Lodovico Viadana	Sancta Maria aus "Cento concerti ecclesiastici" (Sopran und BC)
Claudio Monteverdi	Adoramus te
Samuel Scheidt	Allemande und Variationen für Orgel
Hugo Distler	Freuet euch in dem Herrn allerwege (Sopran und Orgel) Drei kleine Choralmotetten op. 6 für Chor: - Lobe den Herren, den mächtigen König - Komm heiliger Geist, Herre Gott - Es ist das Heil uns kommen her
Johann Pachelbel	Arie mit Variationen für Cembalo
Heinrich Schütz	Das Benedicite vor dem Essen "Aller Augen warten auf dich Herre" SWV 429 Ich will den Herrn loben SWV 306 (für Sopran und BC) Meine Seele erhebet den Herren SWV 426
Claudio Monteverdi	Pianto della Madonna (Sopran und BC)
Augustinus F. Kropfreiter	Toccata francese für Orgel

Dorothea Aeschbacher, Sopran
Ruth Gimmel, Orgel und Cembalo
Maria Forrer, Cello
CVL
Thomas Baldinger, Leitung

21.09.1985

Lenzburg

Psalmen und Symphoniae sacrae

Heinrich Schütz	Nun lob mein Seel, den Herren SWV 201 Lobe den Herren, meine Seele SWV 39 Lobet den Herrn in seinem Heiligtum SWV 350 Iss dein Brot mit Freuden SWV 358
Samuel Scheidt	Lobet ihr Himmel den Herren (Psalm 36)
Siegfried Reda	Von Gottes Gnade
Ernst Pepping	Herr, neige deine Ohren (Psalm 86)
Vic Nees	Laudate pueri (Psalm 112)
Johann Hermann Schein	Wie lieblich sind die Wohnung dein (1627) Wie lieblich sind deine Wohnungen (1628)
Giovanni Gabrieli	Cantate Domino (1615)
Heinrich Schütz	Jubilate Deo omnis terra SWV262 Wie ein Rubin in feinem Golde leuchtet SWV 357 Ich hebe meine Augen sehnlich auf SWV 226 Ich hebe meine Augen auf SWV 31

Elisabeth Zinniker, Sopran

Peter Forster, Tenor

Béatrice Lienert, Alt

Markus Fricker, Bass

Felix Forrer und Markus Joho, Violinen

Maria Forrer, Cello

Christoph Semmler, Bratsche

Hansjörg Vontobel und Daniel Stoll, Blockflöten

Eike Steinmann, Laute

Werner Schmid, Cembalo

CVL

Thomas Baldinger Leitung

25.08.1985

Lenzburg

Weltliche Musik im Umfeld von Heinrich Schütz

Jacques Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Orazio Vecchi	Il cocodrillo geme
Cipriano de Rore	Ancor che col partire
Andrea Gabrieli	Non vedi o sacr' Apollo
Carlo Gesualdo	Mentre, mia stella, miri
Luca Marenzio	Qual mormorio suave
Dario Castello	Sonata a due soprani (2 Blockflöten)
Girolamo Frescobaldi	Canzona per basso solo (für Gambe, Dulcian und Cembalo)
Paul Hindemith	La biche Puisque tout passe
Kurt Thomas	Die Stufenleiter Der Hirsch, der Hase und der Esel
Folke Rabe	Rondes
Myriam Marbe	Des Schäfers Pavane und Gesang der Vögel (für Cembalo)
Ryohei Hirose	Meditation 1975 für Blockflöte solo
Claudio Monteverdi	Aus "Scherzi musicali" 1607: Amorosa pupilletta La violetta O rosetta che rosetta
Heinrich Schütz	Aus "Il primo libro de Madrigali" 1611: - Selve beate, se sospirando - Quella damma son io - Fiamma ch'allacia
Johann Hermann Schein	Studentenschmaus 1626: - Frisch auf, ihr Klosterbrüder mein - So da, mein liebes Brüderlein - Sieh da, sieh da, ihr lieben Herrn - Holla, gut Gsell - Ihr Brüder, lieben Brüder mein

Sabine Kaipainen, Blockflöte, Traverso, Gesang

Tuomas Kaipainen, Blockflöte, Dulcian, Pommer

Ferenc Szedlák, Gamben

Christine Daxelhofer, Cembalo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

06.04.1985

Lenzburg

Osternacht

Hugo Distler	Dreimaliges Kyrie Strassburg 1525
Heinrich Schütz	Dialogo per la Pasqua: "Weib, was weinst du?" (Soli und BC)
Ernst Pepping	Wunderlich Ding hat sich ergangen
Heinrich Schütz	Herr, auf dich traue ich
Hugo Distler	Strassburger grosses Gloria
Heinrich Schütz	Auferstehungshistorie SWV 50

Dorothea Aeschbacher, Sopran
Regula Zimmerli, Alt
Peter Ribnitzky, Tenor
Nikolaus Indlekofer, Tenor
Helmut Steger, Evangelist
Bernhard Jäger, Jesus
Brunhilde Holderbach, Blockflöte
Gambenquartett Pere Ros
Ruth Gimmel, Cembalo
Vokalensemble Aalen BRD
Helmut Steger, Leitung
CVL
Thomas Baldinger, Leitung

24.03.1985

Lenzburg

Passion

Heinrich Schütz

Cantiones sacrae:

- Quid commisisti, o dulcissime puer
- Ego sum tui plaga doloris
- Ego enim inique egi
- Quo, nate dei, quo tua descendit humilitas
- Calicem salutaris accipiam

Igor Strawinsky

Peter noster
Ave Maria

Lajos Bárdos

Ave maris stella

Heinrich Schütz

Johannespassion (um 1665)

Peter Forster, Evangelist

Markus Fricker, Jesus

Ernst Däster, Petrus und Pilatus

Maria Forrer, Cello

Ruth Gimmel, Cembalo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

27.11.1983

Turgi

Adventskonzert

Johannes C. Pezelius	Fünfstimmige blasende Musik
Claudio Monteverdi	Confitebor terzo alla francese à 5 (mit CVL)
Heinrich Schütz	Hodie Christus natus est Lobet den Herrn in seinem Heiligtum
Michael Praetorius	In dulci jubilo (CVL)
Batholomäus Gesius	Ein Kind geboren zu Bethlehem (CVL)
Leonhart Schröter	Lobt Gott, ihr Christen (CVL)
Johannes Eccard	Vom Himmel hoch (CVL)
Michael Praetorius	Es ist ein Ros entsprungen (CVL)
Giovanni Gabrieli	Due Canzoni
Heinrich Schütz	Meine Seele erhebet den Herrn Domine, labia mea aperies
Thomas Selle	Es begab sich aber zu der Zeit (mit CVL)

Maria Rinderknecht, Sopran

Peter Forster, Tenor

Ruth Perkov, Hans Schoop, Violine

Ralph Bryant, Graham Nicholson, Zink

Ulrich Eichenberger, Rudolf Lehnherr, Posaune

Erich Zimmermann, Dulzian

Harald Knauss, Theorbe

Ruth Gimmel - Rohr, Cembalo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

29.10.1983 | 30.10.1983 | 06.11.1983

Baden | Laufenburg | Lenzburg

Henry Purcell | George Frederick Haendel

Henry Purcell

Funeral Music for Queen Mary II

George Frederick Haendel

Funeral Anthem for Queen Caroline

Dorothea Aeschbacher, Sopran

Béatrice Lienert, Alt

Walter Meier, Tenor

Beat Fritschi, Bass

Orchester ad hoc

Ruth Gimmel - Rohr, Cembalo

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.08.1983

Rein

Betttagsgottesdienst

G. P. Palestrina

Super flumina Babylonis

Thomas Weelkes

When David heard

Johann Pachelbel

Tröste, tröste uns, Gott

Heinrich Schütz

Die mit Tränen säen
Also hat Gott die Welt geliebt

Vereinigte Chöre Rein

Gemischter Chor Ennetbaden

Karl Baldinger, Leitung

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

26.08.1983

Baden

Serenade

Johannes Brahms	Aus "Deutsche Volkslieder" - Von edler Art - Morgengesang - In stiller Nacht - Die Wollust in den Maien - Abschiedslied
Orlando di Lasso	Audite nova
Hans Leo Hassler	Herzlieb zu dir alleine
Orlando di Lasso	Io ti voria contar
Josquin Dezprés	Mille regretz El grillo
Jacques Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Anonym	Ay linda amiga
Thomas Morley	Sing we and chant it
Hans-Ruedi Willisegger	Volksliedsätze über Schweizer Lieder: - Du fragsch, was i möcht singe - Girometta della montagna - Anneli, wo bisch geschter gsi - Es het es Schneeli gschnyyed - Wenn i so scheen wär - Stets in Truure mues i läbe

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

12.04.1983

Boxtel NL

Concert

John Bull	Präludium
Francisco Correa de Arauxo	Quarto tiento de medio registro
Andrea Gabrieli	Ricercar arioso
Giles Farnaby	Spagnioletta
Marchant	Allemanda
Hans Neusiedler	Der Zigeuner Tanz
Melchior Neusiedler	Judentanz
William Byrd	La volta
Jan Pieterszoon Sweelinck	Echofantasie in d
Antonio Scandello	Auferstehungshistorie 1568
William Byrd	Fantasia

Anthonie Zielhorst, Tenor

Jan Verhoeven, Tenor

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

11.04.1983

Tilburg NL

Koorconcert

CVL:

Orlando di Lasso	Io ti voria contar
Johann Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Anonym	Ay linda amiga
Josquin Desprez	Mille regretz El grillo
Hans Leo Hassler	Herzlieb zu dir allein
Thomas Morley	Sing we and chant it

VEBC:

Thomas Weelkes	When David heard Oh Mortal Man
Anonym	Blessed are they

VEBC und CVL:

Cererols	Ave maris stella
----------	------------------

CVL:

Kurt Thomas	Fünf Tierfabeln: - Die Stufenleiter - Der Hirsch, der Hase und der Esel - Der Esel und die Dohle - Das Johanneswürmchen - Die Frösche
Darius Milhaud	Quatrains Valaisans: - Pays, arrêté à mi-chemin - Rose de lumière - L'année tourne - Chemins qui ne mènent nulle part - Beau papillon
Einojuhani Rautavaara	Suite de Lorca: - Canción de jinte - El grito - La luna asoma - Malagueña

Vocaal Ensemble van het Brabants Conservatorium

Jan Boogaarts, Leitung

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

10.04.1983

Breda NL

Koorconcert

G. P. da Palestrina	Super flumina Babylonis
Cristobal de Morales	Emendemus in melius
Thomas Weelkes	When David heard
Heinrich Schütz	Die mit Tränen säen Also hat Gott die Welt geliebt
Melchior Franck	Meine Schwester, liebe Braut Fahet uns die Füchse
Johann Pachelbel	Tröste. tröste uns, Gott
Orlando di Lasso	Io ti voria contar
Johann Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Anonym	Ay linda amiga
Josquin Desprez	Mille regretz El grillo
Hans Leo Hassler	Herzlieb zu dir allein
Thomas Morley	Sing we and chant it
Darius Milhaud	Quatrains Valaisans: - Pays, arrêté à mi-chemin - Rose de lumière - L'année tourne - Chemins qui ne mènent nulle part - Beau papillon
Kurt Thomas	Die Stufenleiter Johanneswürmchen

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

04.04.1983

Lenzburg

Auferstehungshistorie 1568

Josquin Desprez

Nunc dimittis servum tuum, Domine

Thomas Crequillon

Dirige gressus meus

Antonio Scandello

Auferstehungshistorie 1568

Peter Forster, Tenor

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

20.03.1983

Schöffland

Passionsmusik

G. P. da Palestrina

Super flumina Babylonis

Cristobal de Morales

Emendemus in melius

Thomas Weelkes

When David heard

Antonio Scandello

Johannes - Passion 1561

Peter Forster, Tenor

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

11.12.1982

Windisch

Konzert

Herbert Peter

Kleines Orgelkonzert

Kurt Thomas

Fünf Tierfabeln:

- Die Stufenleiter
- Der Hirsch, der Hase und der Esel
- Der Esel und die Dohle
- Das Johanneswürmchen
- Die Frösche

Jehan Alain

Deux danses à Agni Yavishta

Einojuhani Rautavaara

Suite de Lorca:

- Canción de jinete
- El grito
- La luna asoma
- Malagueña

Dietrich Buxtehude

Präludium und Fuge g-moll

In dulci jubilo

Puer natus in Bethlehem

Melchior Franck

Jesu, du zartes Kindelein

Leonhart Schröter

Lobt Gott, ihr Christen

Johannes Eccard

Vom Himmel hoch

Bartholomäus Gesius

Ein Kind geboren zu Bethlehem

Heinrich Schütz

Also hat Gott die Welt geliebt

Ruth Gimmel - Rohr

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

19. September 1982

Aarau

Bettagskonzert

Antonio Lotti	Kyrie aus der Messe Nr. 3, A-Dur
Josquin des Prés	Nunc dimittis servum tuum, Domine Memor esto verbi tui
Jehan Alain	Deuxième fantaisie pour orgue
J. Clemens non Papa	Ego flos campi
Cristobal de Morales	Emendemus in melius
Thomas Weelkes	When David heard
César Franck	Sept pièces en ré majeur et ré mineur pour orgue
G. P. da Palestrina	Super flumina Babylonis
Heinrich Schütz	Die mit Tränen säen Also hat Gott die Welt geliebet
Olivier Messiaen	Apparition de l'Église éternelle pour orgue

Thomas Voegeli, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

29.08.1982

Gränichen

Konzert für Chor und Orgel

J. S. Bach	Präludium in Es-Dur für Orgel BWV 552
G. P. da Palestrina	Super flumina Babylonis
J. C. non Papa	Ego flos campi
Thomas Weelkes	When David heard it
W. A. Mozart	Fantasia in f-moll für Orgel KV 608
Darius Milhaud	Quatrains Valaisans: - Pays, arrêté à mi-chemin - Rose de lumière - L'année tourne - Chemins qui ne mènent nulle part - Beau papillon
Einojuhani Rautavaara	Suite de Lorca: - Canción de jinte - El grito - La luna asoma - Malagueña
César Franck	Prélude, fugue et variation pour orgue op. 18
Josquin Desprez	Mille regretz
Jacques Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Orlando di Lasso	Io ti voria contar
Hans Leo Hassler	Herzlieb zu dir allein
Thomas Morley	Sing we and chant it
Herbert Baumann, Orgel	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

23.05.1982

Untersiggenthal

Abendmusik

Jan Pieterzoon Sweelinck	Mein junges Leben hat ein End (Variationen für Orgel)
Antonio Lotti	Kyrie aus der Messe Nr. III in A-Dur
Clemens non Papa	Ego flos campi
Heinrich Schütz	Die mit Tränen säen Also hat Gott die Welt geliebet
Jehan Alain	Deux danses à Agni Yavishta
Darius Milhaud	Quatrains Valaisans: - Pays, arrêté à mi-chemin - Rose de lumière - L'année tourne - Chemins qui ne mènent nulle part - Beau papillon
Jehan Alain	Litanies
Einojuhani Rautavaara	Suite de Lorca: - Canción de jinte - El grito - La luna asoma - Malagueña
Kurt Thomas	Aus "Fünf Tierfabeln": - Die Stufenleiter - Der Hirsch, der Hase und der Esel - Das Johanneswürmchen
Paul Hindemith	Sonate III über alte Volkslieder
Josquin Desprez	Mille regretz
Jacques Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Orlando di Lasso	Io ti voria contar
Hans Leo Hassler	Herzlieb zu dir allein
Thomas Morley	Sing we and chant it

Ruth Gimmel - Rohr, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

14.03.1982

Wohlen

Chor- und Orgelmusik

Thomas Crequillon	Dirige gressus meus
Heinrich Schütz	Also hat Gott die Welt geliebet Die mit Tränen säen
Melchior Franck	Meine Schwester, liebe Braut Fahet uns die Füchse
Olivier Messiaen	Aus "la Nativité" für Orgel: - Le verbe - Desseins éternels
Darius Milhaud	Quatrains Valaisans: - Pays, arrêté à mi-chemin - Rose de lumière - L'année tourne - Chemins qui ne mènent nulle part - Beau papillon
Kurt Thomas	Aus "Fünf Tierfabeln": - Die Stufenleiter - Der Hirsch, der Hase und der Esel - Das Johanneswürmchen
Einojuhani Rautavaara	Suite de Lorca: - Canción de jinte - El grito - La luna asoma - Malagueña
Paul Hindemith	Sonate III für Orgel: - Ach Gott, wem soll ich's klagen - Wach auf, mein Hort - So wünsch' ich ihr ein gute Nacht
Josquin Desprez	El Grillo Mille regretz
Orlando di Lasso	Io ti voria contar
Jacques Arcadelt	Il bianco e dolce cigno
Anonym	Ay linda amiga
Hans Leo Hassler	Herzlieb zu dir allein
Thomas Morley	Sing we and chant it

Ruth Gimmel - Rohr, Orgel

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

17.01.1982

Lenzburg

Abendmusik

Josquin Desprez	Nunc dimittis servum tuum, Domine
Thomas Crequillon	Dirige gressus meus
Adrian Willaert	O Thoma, laus et gloria
William Byrd	Pavana delight - Gagliarda (für Cembalo)
G. P. da Palestrina	Super flumina Babylonis
Orlando di Lasso	Domine, convertere
Jan Pieterzoon Sweelinck	Mein junges Leben hat ein End (Variationen für Cembalo)
Jan Pieterzoon Sweelinck	Ecce nunc benedicite
Melchior Franck	Fahet uns die Füchse
Girolamo Frescobaldi	Toccata prima e Canzona terza für Cembalo
Johann Hermann Schein	Dennoch bleibe ich stets bei dir (Psalm 73)
Heinrich Schütz	Aus der "Geistlichen Chormusik": - Also hat Gott die Welt geliebet" - Die mit Tränen säen
Georg Muffat	Passacaglia g-moll für Cembalo
Johann Pachelbel	Tröste, tröste uns, Gott
Martha Gmünder, Cembalo	
Paul Reichlin, Gambe	
CVL	
Thomas Baldinger, Leitung	

09.12.1981

Niederlenz

Weihnachtskonzert

Elgar Howarth	Zwei Prozessions-Fanfaren
Johannes Brahms	Aus den "Deutschen Volksliedern": - Von edler Art - In stiller Nacht - Ich fahr' dahin - Wach auf, mein Kind
Darius Milhaud	Quatrains Valaisans: - Pays, arrêté à mi-chemin - Rose de lumière - L'année tourne - Chemins qui ne mènent nulle part - Beau papillon
Kurt Thomas	Aus "Fünf Tierfabeln": - Die Stufenleiter - Der Hirsch, der Hase und der Esel - Das Johanneswürmchen
Tylman Susato	Suite für Blechbläser
Gordon Jacob	Interludes für Blechbläser
Leoš Janáček	Kačena divoká
Einojuhani Rautavaara	Suite de Lorca: - Canción de jinte - El grito - La luna asoma - Malagueña
Orlando di Lasso	Io ti voria contar
Nikolaus Zangius	Der Kölner Markt
Anonym	Ay linda amiga
Thomas Morley	Sing we and chant it
Dietrich Buxtehude	Fanfare und Chorus
Arr. John Iveson	Frère Jacques
Istvan Bogar	Burleske
Andreas Spörri	Slowly and Rag
Jeremiah Clarke	Trumpet Voluntary

Bläserensemble Carillon

Erich Müller-Lupeanu, Leitung

CVL

Thomas Baldinger, Leitung

14.12.1980

Staufen

Weihnachtliche Chormusik

Antonio Lotti	Messe Nr. III A-Dur
Bartholomäus Gesius	Ein Kind geboren zu Bethlehem
Melchior Franck	Jesu, du zartes Kindelein
Michael Prätorius	In dulci jubilo
Johann Pachelbel	Singet dem Herrn
Johannes Eccard	O Freude über Freud'
Michael Prätorius	Es ist ein Ros' entsprungen
Leonhart Schröter	Lobt Gott, ihr Christen
Melchior Franck	Ein Kind ist uns geboren
Johannes Eccard	Vom Himmel hoch
Christian Erbach	Magnificat primi toni
Heinrich Kaminski	Drei weihnachtliche Liedsätze: - Maria durch ein Dornwald ging - Lasst uns das Kindlein wiegen - Joseph, lieber Joseph mein
Johannes Brahms	O Heiland, reiss die Himmel auf

CVL

Thomas Baldinger, Leitung